

**SPECIALE
SIRIO
GENNAIO
1985**

LE LEZIONI DI LISA MORPURGO
I transiti planetari (5ª puntata)

QUALE PESO DARE AI PIANETI IN TRANSITO



Ora ci addentreremo nel vivo della questione dei transiti e avremo modo di riapplicare in maniera ancora più concreta l'esempio pratico (transiti di Giove rispetto a una ipotetica Luna)

Con questa puntata Lisa Morpurgo entra nel vivo della questione: ecco tre esempi pratici di una ipotetica relazione affettiva iniziata in tre momenti diversi (vedi illustrazioni nella pagina a fianco) con le relative evoluzioni e conclusioni. Prima però un avvertimento: più che a una lettura, preparatevi a una vera esercitazione

LISA MORPURGO che vi ho fornito nel corso della seconda lezione (*Sirio* del mese di ottobre). Una delle domande che si pongono con maggiore frequenza agli studiosi dei transiti è questa: quale peso, ossia quale importanza, dobbiamo dare ai pianeti transitanti?

La risposta, apparentemente ambigua, è: dipende da quello che volete sapere, o analizzare. Ma l'ambiguità, ripeto, è soltanto apparente, e spiana invece la via ad una importantissima distinzione: nella nostra vita vi sono eventi che maturano seguendo una logica concatenazione di circostanze e di stati d'animo, ed eventi improvvisi, bruschi, che si innestano sulla nostra esistenza senza avere, almeno in teoria, precedenti.

Nel primo caso l'esame dei pianeti lenti (da Giove in su) è determinante e addirittura esclusivo. Nel secondo caso, ossia un fatto particolare che si è verificato in un particolarissimo giorno (incidente di macchina o vincita alla lotteria), è indispensabile tener conto di tutti i transiti dei corpi celesti, dalla Luna a Plutone, rispetto a tutti i corpi celesti del tema natale.

Poiché quest'ultimo caso è molto più complicato, occupiamoci ora solo del primo. I pianeti, come ho già accennato la scorsa lezione, si avvicinano e si allontanano con velocità diverse dai punti ricevuti del tema, ed è proprio questa velocità che scandisce il periodo di preparazione a certi eventi, nonché la loro durata successiva.

Prendiamo il disegno pubblicato su *Sirio* di ottobre e supponiamo che il primo

transito preso in considerazione (Giove congiunto alla Luna natale tra il 5 e il 19 settembre 1969) abbia segnato, per un uomo, l'incontro con una donna importante e affascinante. Questa relazione prosegue bene, anzi benissimo, nel 1970 e nel 1971, quando Giove transita al semisestile e al sestile della stessa Luna, ma può subire una crisi tra il novembre e il dicembre 1972, quando Giove transita al quadrato.

CRISI GRAVE O PASSEGGERA?

Sarà una crisi grave o passeggera? Siamo inclini a definirla passeggera per due ragioni: il transito negativo è piuttosto rapido ed è seguito a breve distanza, nel 1973, da due sontuosi transiti di trigono. Dunque probabile rappacificazione e tutto può procedere a gonfie vele fino al 1975, quando Giove passa all'opposizione della Luna natale. Questo transito potrebbe determinare una crisi più grave e magari anche una rottura, ma in complesso la relazione è durata sei anni, il che, vista la durata media degli amori, non è da disprezzare.

Se invece, per un ipotetico altro uomo, l'incontro folgorante con una donna si fosse realizzato con Giove al trigono della Luna, diciamo nel 1973, una prima crisi poteva subentrare più rapidamente, dopo due soli anni, con Giove all'opposizione della Luna nel 1975. Probabile superamento delle difficoltà nel '77, con

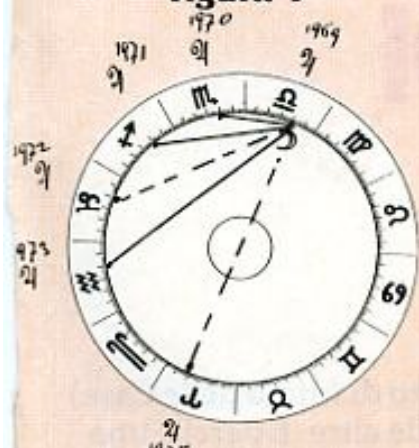
Giove in Gemelli e di nuovo al trigono, e eventuale crisi finale nel '78, con Giove in Cancro al quadrato della Luna natale. La durata della relazione sarebbe così un po' più breve, cinque anni. Non è nemmeno escluso che questa storia d'amore sia sfumata nel nulla dopo soli ventiquattro mesi, e per due ragioni ben precise:

- 1) il transito di opposizione è spesso più duro del quadrato;
- 2) il segno dove si verifica il transito di opposizione è fiancheggiato da due segni in cui il pianeta transitante non forma aspetti e crea dunque due zone neutre dove vengono a mancare stimoli di ogni sorta.

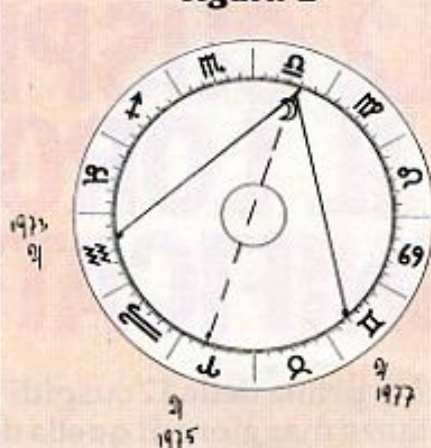
Guardiamo la figura 2 che si riferisce a questo ipotetico incontro avvenuto nel 1973, con Giove in Acquario al trigono della Luna. Nel 1974 Giove in Pesci non forma aspetti con la Luna e può dunque favorire un raffreddamento prossimo alla noia, cui segue una rottura con la opposizione del 1975. Nel 1976, con Giove in Toro, altra zona neutra dove il soggetto si disintossica, per così dire, dalla delusione precedente e si prepara all'entusiasmo di un altro incontro che potrebbe verificarsi con Giove in Gemelli al trigono della Luna, nel 1977.

UN MODO DI RAGIONARE

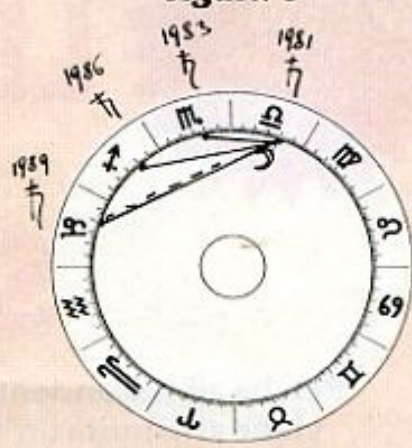
Lo stesso modo di ragionare va seguito prendendo come inizio di una serie di

Figura 1

Evoluzione di una relazione affettiva iniziata con Giove transitante sulla Luna. Le linee tratteggiate indicano transiti negativi

Figura 2

Evoluzione di una relazione affettiva iniziata con Giove transitante al trigono della Luna

Figura 3

Evoluzione di una relazione affettiva iniziata con Saturno transitante sulla Luna

eventi un transito negativo anziché positivo. Supponiamo che una malattia del seno (tipicamente legata alla Luna) o una malattia della vescica (tipicamente legata ai primi gradi della Bilancia) si manifesti nel 1972, quando Giove transita al quadrato della Luna. Nel 1973, col transito di trigono, il soggetto troverà una cura efficace e starà bene. Nel 1974, senza transiti, il soggetto potrebbe cullarsi in una sicurezza fittizia rinunciando alle cure, cosicché diventerebbe logica una ricaduta nel 1975, col transito di opposizione.

L'IMPORTANZA DELL'ESERCIZIO

Debbo avvertire gli studiosi che questi miei articoli non sono scritti per essere letti in modo rapido e magari superficiale, ma rappresentano una esercitazione da compiere con effemeridi, grafici e matita alla mano.

Quanto cerco di comunicare, tengo a precisare ancora una volta, è l'impostazione mentale necessaria per l'analisi dei transiti, e scopo di questa quinta lezione è il far capire che il presente e il futuro sono strettamente legati al passato.

Traduciamo il concetto in parole povere: quando una persona vi descrive una sua particolare situazione (familiare, sentimentale, economica) e vi chiede: "che cosa accadrà adesso?", rispondetele formulando subito un'altra domanda: quando è nata questa situazione? Ossia, quando vi siete innamorati della tal persona? quando siete stati assunti nel tal posto? quando avete fatto un certo inve-

stimento? quando avete notato i primi sintomi di una certa malattia?

Ottenuta finalmente l'informazione che avete richiesto (e che spesso viene concessa con riluttanza, perché quasi tutti vorrebbero che la vita cominciasse oggi), esaminate attentamente i transiti di quel periodo rispetto al tema natale di quella persona.

E qui, naturalmente, sto compiendo un balzo qualitativo, perché ancora non vi ho spiegato come procedere a un'analisi completa. Ma la cosa importante è fissarsi bene in mente questo concetto prima ancora di gettarsi ad occhi chiusi in diagnosi affrettate o approssimative. Ecco perché tengo in serbo per le ultime lezioni gli argomenti più ghiotti per i lettori: l'elenco ragionato delle possibili influenze di ogni pianeta transitante e l'elenco ragionato delle possibili reazioni di ogni pianeta natale ricevente.

Per il momento, è opportuno ripetere che gli esempi fatti finora (transiti di Giove su un'ipotetica Luna) sono in un certo senso paradossali perché Giove non è mai libero di proiettare su una Luna, in Bilancia o altrove, delle influenze indisturbate, in quanto gli altri pianeti formano contemporaneamente aspetti diversi con la stessa Luna e con altri importanti punti del tema.

La scarsa semplificazione del processo di transito di un solo pianeta rispetto a un solo punto ricevente è tuttavia a mio avviso essenziale affinché lo studioso prenda dimestichezza con la meccanica dell'analisi. Buttandogli subito sotto agli occhi la complessità dei transiti si otterrebbe l'unico risultato di confondergli le idee, o di scoraggiarlo in partenza.

LA DURATA DEGLI EVENTI

Chi mi abbia seguito bene fino a questo punto, compiendo gli esercizi consigliati, è tuttavia in grado di fare un importante passo avanti: i tempi di scorrimento fissati dai transiti di Giove vanno più che raddoppiati per i transiti di Saturno e sestuplicati per i transiti di Urano. Nettuno e Plutone, poi, costituiscono un caso a sé data la loro estrema lentezza. E dunque, indipendentemente dalla qualità dell'influenza di ciascun pianeta, bisogna tener conto di una diversa durata degli eventi determinati da un dato transito.

Concludiamo con il solito esempio pratico e immaginiamo che il nostro ipotetico incontro con una donna importante sia avvenuto con Saturno transitante sulla Luna natale, nel 1981. Come vediamo alla figura 3, passano ben otto anni prima che Saturno raggiunga con i suoi transiti la posizione negativa di quadrato alla Luna, poiché il pianeta si troverà infatti sul decimo grado del Capricorno solo nel 1989. Lo studioso comincerà così a capire perché tra le simbologie di Saturno vi sia anche quella di "durata" e di "solidità", mentre un minimo di esperienza umana, oltre che astrologica, rende chiara l'ipotesi che un evento nato alla luce dell'ottimismo e della fiducia (influenze di Giove transitante) sia sì più esaltante, ma offra minori garanzie di un evento nato alla luce della razionalità, della ponderatezza e della scelta oculata (influenze di Saturno transitante).

Lisa Marmura

**SPECIALE
SIRIO
FEBBRAIO
1985**

LE LEZIONI DI LISA MORPURGO
I transiti planetari (6ª puntata)

IL SOLE COME FULCRO DELL'IO



LISA MORPURGO

I lettori che mi hanno fin qui seguito dovrebbero ormai essersi impossessati del "meccanismo" dei transiti; inizieremo quindi a descrivere i loro "effetti". Di mese in mese vi verranno fornite delle tabelle dove saranno indicate tutte le simbologie di ogni pianeta radicale (o punto ricevente) e tutte le simbologie del pianeta transitante (o punto emittente). Per procedere in modo rapido ma efficace, queste tabelle sono state schematizzate in modo da accennare anche ai Segni e alle Case dove una data simbologia del pianeta radicale può essere enfatizzata oppure messa in sordina. Si tratta di accenni che indicano un certo grado di probabilità ma non delle certezze, poiché ogni tema è un mondo a sé. Prima di arrivare a un'analisi intensamente personalizzata, penso risulterà utilissimo impossessarsi dei significati offerti dalla affascinante combinazione delle simbologie planetarie. Inizieremo ovviamente con il Sole e con le sue simbologie che sono le seguenti: *fulcro dell'io* e *del culto della personalità*; *vitalità*, *energia* e *voglia di vivere*; *padre* e *partner*. A queste simbologie accosteremo quelle dei pianeti transitanti, da Giove in su.

Punto ricevente: SOLE

Come fulcro dell'io e culto della personalità

Appare rafforzato in: Ariete, Leone, Gemelli, Casa prima e Casa decima.
Appare indebolito in: Acquario, Bi-

lancia, Casa undicesima e Casa sesta.

Punto emittente: GIOVE

Transiti positivi: Aumento della fiducia in se stessi, occasioni fortunate che valorizzano il prestigio del soggetto (riconoscimenti, onorificenze).
Transiti negativi: calo della fiducia in se stessi, delusioni o umiliazioni che possono essere provocate da eventi esterni.

Punto emittente: SATURNO

Transiti positivi: sono molto efficaci per questa simbologia del Sole; rappresentano un periodo di rafforzamento e di consolidamento della personalità su basi concrete, razionali e non affidate a una temporanea euforia. Spesso conferiscono un autentico "potere" sia nella vita privata sia nella vita pubblica (promozioni nel campo del lavoro, successi in politica, affermazione della propria autorità in famiglia e fuori).
Transiti negativi: rischi di crisi depressive, mania di persecuzione, eventi esterni che privano del potere e dell'autorità nella vita privata e/o nella pubblica, sensazione di non essere capiti e apprezzati, che a volte è solo immaginaria e a volte corrisponde effettivamente a un indurimento del mondo esterno nei confronti del soggetto.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: la personalità del soggetto viene gratificata da successi pratici. Periodo di manifestazione dinamica di sé; decisioni improvvisate (e anche drastiche) per migliorare il livello della propria immagine.
Transiti negativi: scelte sbagliate nello sforzo di migliorare la propria immagine; eventi esterni che incrinano il prestigio del soggetto.

Punto emittente: NETTUNO

Transiti positivi: periodi di slanci evolutivi; desiderio di cambiamento, di metamorfosi; l'immagine di sé si impone in modo diverso agli occhi degli altri.
Transiti negativi: periodi di involuzione, di introversione, di irrequietudine allo stato confusionale che non riesce a trovare sbocchi. Desiderio di cambiamento bloccato da eventi esterni.

Punto emittente: PLUTONE

Transiti positivi: rappresentano lo stimolo massimo al culto dell'io ed è dunque opportuno che siano accompagnati da altri buoni transiti di sostegno, poiché in caso contrario si può assistere a una esplosione dell'egopatia fine a se stessa. In linea generale, il soggetto acquista una grande stima di sé e tende a esprimersi in modo creativo.
Transiti negativi: crisi di lesa maestà, sensazione di impotenza.

Punto ricevente: SOLE

Come voglia di vivere, energia e attività

Appare rafforzato in: Leone, in Toro e in Capricorno, in Casa quinta e in Casa decima.
Appare indebolito in: Cancro e in Pesci, in Casa quarta e in Casa dodicesima.

Punto emittente: GIOVE

Transiti positivi: aumento dell'attività, ottimismo nel proprio modo di agire e di vedere la vita; svolta fortunata nel lavoro e nella professione (spesso accompagnata da vantaggi finanziari); voglia di divertirsi.

Transiti negativi: crisi di pessimismo nei confronti del lavoro; sfiducia in se stessi; iniziative personali limitate da una temporanea mancanza di mezzi finanziari; necessità di affrontare grosse spese, oppure tendenza a spendere molto.

Punto emittente: SATURNO

Transiti positivi: consolidamento della propria attività su basi durature; riconoscimenti meritati e maturati lentamente; posizione di potere e di autorità conseguita nell'ambito professionale; momento ottimo per organizzare piani a lunga scadenza; esame razionale del proprio modo di vivere con provvedimenti che mirano spesso a moderare gli eccessi.

Transiti negativi: se l'età lo consente (di solito bisogna aver superato i quarant'anni) si può avere una "crisi di vecchiaia" che si manifesta o con una forte paura di invecchiare, sensazione di stanchezza fisica e/o psichica; scarsa voglia di impegnarsi e a volte anche scarsa voglia di vivere (se il Sole appare già debole nel tema natale); nei casi in cui questi transiti di Saturno si manifestino su una persona dalla salute già compromessa, possono indicare un aggravarsi della malattia in corso, l'incapacità a prendere i provvedimenti per curarsi.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: sono i più efficaci per quanto riguarda l'attività. Grande efficienza; voglia di lavorare e ottime occasioni per lavorare al meglio; decisioni rapide e fruttuose per avanzare nella professione; eventi fortunati che favoriscono, spesso improvvisamente, le suddette tendenze.

Transiti negativi: calo dell'efficienza sul lavoro; attività incoerente; decisioni sbagliate; scelte sconsiderate nel campo dei collaboratori; eventi esterni sfortunati, e spesso veri e propri incidenti, che ostacolano la normale attività professionale. Rischi di eccessi nello sprecare le proprie energie.

Punto emittente: NETTUNO

Transiti positivi: possono suggerire il desiderio (ma non sempre la realizzazione) di cambiamenti di attività; il soggetto ha voglia di operare trasformazioni nell'ambito del proprio lavoro, vorrebbe esplorare territori nuovi. Senza l'appoggio di altri transiti positivi, tutto ciò può rimanere

velleitario.

Transiti negativi: blocco sulla situazione di lavoro dovuto o a eventi esterni o a uno stato di incertezza e irrequietudine del soggetto; rischi di confusione mentale, di poca chiarezza circa ciò che si vuol fare; abbassamento del livello di difesa immunologica dell'organismo e maggiore facilità a contrarre malattie infettive.

Punto emittente: PLUTONE

Transiti positivi: possono segnare un momento glorioso per la creatività e l'affermazione personale; grande sicurezza nel modo di procedere; fiducia nei propri mezzi operativi e spesso scelta importantissima circa l'impostazione dell'attività futura.

Transiti negativi: crisi di insicurezza che possono essere accompagnate da gesti di ribellione inconsulti; sensazione di impotenza e di incapacità; aggressività latente; paura di agire.

Punto ricevente: SOLE

Come padre e come partner

Appare rafforzato: come padre, in Casa quarta e seconda. Come partner, in settima e in quinta.

Appare indebolito: per entrambi i significati, in prima, decima Casa.

Punto emittente: GIOVE

Transiti positivi: incontro fortunato con un uomo nuovo, e eventualmente ricco; periodo di fortuna per il partner (o per il padre) con conseguenti benefici per il soggetto; aumento del prestigio e del benessere economico del partner o del padre. Ottimismo e buonumore nel comportamento del partner o del padre.

Transiti negativi: incontro sfortunato con un nuovo partner o periodo di dissapori con il partner o con il padre. Periodo sfortunato o difficoltà economiche per il partner o per il padre. Stato di tensione e di irritazione con il partner o con il padre.

Punto emittente: SATURNO

Transiti positivi: scelta oculata di un nuovo partner e relazione destinata a durare a lungo; atteggiamento lucido, razionale, ma spesso anche critico nei confronti del partner già esistente; presa di potere del soggetto nei confronti del padre; oppure il padre o il partner ottengono riconosci-

menti importanti.

Transiti negativi: il soggetto avverte il peso limitativo dell'autorità del padre o del partner, oppure (con l'appoggio di altri transiti negativi) rimane privato del padre o del partner per rotture o malattie o morte. In altri casi, il potere o il prestigio del padre o del partner subiscono un duro colpo dagli eventi.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: incontro inatteso con un uomo nuovo; circostanze propizie a un cambiamento di partner; scelte opportunistiche fatte in vista di un'unione più stimolante o vantaggiosa; più raramente, periodo di grande attività lavorativa e di dinamismo per il partner o per il padre.

Transiti negativi: scelta sbagliata di un nuovo partner e inizio di una relazione che potrebbe essere tempestosa; oppure, brusca rottura di un legame già esistente che il soggetto di solito subisce dolorosamente anziché provocarla di sua volontà; più raramente, crisi inattese o incidenti (specie riguardanti il lavoro) che riguardano il partner o il padre.

Punto emittente: NETTUNO

Transiti positivi: intenso desiderio di cambiare partner o almeno di concedersi evasioni e avventure.

Transiti negativi: irrequietudine e insofferenza del soggetto nei confronti del partner che non riescono a trovare sbocchi. Timore (motivato o no) di un allontanamento del partner. Rischio di malattie infettive o cardiache del partner o del padre.

Punto emittente: PLUTONE

Transiti positivi: Plutone tende ad agire soprattutto sul Sole come lo e dunque più raramente i suoi transiti toccano la sfera del padre o del partner. Tuttavia, se la struttura del tema e i transiti concomitanti lo consentono, potremo avere una rivalutazione dell'immagine del partner o del padre.

Transiti negativi: crisi dell'immagine del partner o del padre che il soggetto giudicherà deboli e inefficaci. Rischi che il partner o il padre rimangano vittime di malversazioni o intrighi.

N.B. È chiaro che le letture dei transiti relative al Sole come partner valgono solo per i temi femminili.

Lisa Morpurgo

**SPECIALE
SIRIO**

**MARZO
1985**

LE LEZIONI DI LISA MORPURGO

I transiti planetari (7ª puntata)

I COMPLESSI EFFETTI DELLA LUNA



LISA MORPURGO

La Luna ha una simbologia molto più ricca e più sfumata di quella del Sole e, di conseguenza, reagisce in modo molto più complesso — e a volte elusivo — ai transiti planetari. È dunque necessaria molta prudenza nel formulare ipotesi, mentre, d'altro canto, l'esperienza nata sul controllo del passato si rivelerà indispensabile. Questa premessa serve a chiarire che nel caso della Luna le indicazioni fornite dalle nostre lezioni saranno, per ragioni di spazio e di stringatezza, meno esaurienti che nel caso degli altri corpi celesti; ricordo a chi mi ha seguito fin qui che, proprio per tale ragione, la Luna è stata citata come costante esempio nelle puntate preliminari, in modo da fornire dettagli che non potrei ora introdurre qui. E passiamo all'esame degli effetti planetari sulle varie simbologie lunari.

Punto ricevente: LUNA COME MADRE

Appare rafforzata da Casa quarta e Casa decima.

Appare indebolita da Casa prima e Casa settima.

Punto emittente: GIOVE

Transiti positivi: periodi di buoni rapporti con la madre, facilità di colloquio con la madre. Momenti di fortuna della madre di cui il

Una puntata, questa, da seguire con attenzione particolare, anche perché la Luna offre una simbologia molto complessa e assai più ricca, per esempio, di quella del Sole

soggetto approfitta direttamente o indirettamente. Benefici economici che derivano dalla madre.

Transiti negativi: periodi di rapporti burrascosi con la madre, sensazione che la madre limiti o addirittura vieti al soggetto di godersi la vita; rischio di dover compiere sacrifici economici per la madre; perdita di denaro subita dalla madre, o in linea generale periodo di sfortuna della madre.

Punto emittente: SATURNO

Transiti positivi: la figura della madre è vista con spirito razionale, il che può produrre due tipi di effetti: o il soggetto riesce a recidere il cordone ombelicale liberandosi da una sudditanza poco propizia al suo sviluppo personale, oppure una visione razionale della figura materna consente di perdonare alla madre stessa delle debolezze che apparivano prima come colpe. In altri casi, avremo un sereno invecchiamento della madre, che consente al figlio maschio di superare eventuali complessi di Edipo, e alla figlia femmina di superare complessi di competitività. Come ultima ipotesi, la madre può assumere una posizione di potere gradita al soggetto, sia perché acquista prestigio nel lavoro o nella professione, sia perché lo acquista in famiglia.

Transiti negativi: i rapporti con la madre diventano duri e pesanti, sia per ragioni morali, sia per ragioni materiali (per esempio una malattia). Periodi di sventura della madre cui il soggetto deve provvedere. Rinunce e privazioni cui il soggetto deve sottoporsi per colpa, o per necessità, della madre. Maggiore severità e rigore della madre nei confronti del soggetto. In certi casi, questi transiti di Saturno possono anche indicare morte della madre.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: spesso corrispondono a una dinamizzazione dei rapporti con la madre e, in tal caso, con un processo analogo a quello già descritto per i transiti di Saturno, il soggetto assume un atteggiamento più disinvolto nei confronti della genitrice acquistando soprattutto una propria autonomia nel campo del lavoro. Questi effetti possono essere sostituiti, o anche affiancati, da un certo opportunismo che il soggetto introduce nei suoi rapporti con la madre, e che eventualmente gli suggeriscono decisioni pratiche e anche drastiche: per esempio la decisione di andare a vivere per conto proprio. In altri casi ancora (e tale diagnosi dipende molto dall'età sia del soggetto, sia di sua madre) è la madre stessa a godere



direttamente dei benefici di Urano mentre il soggetto ne trae un vantaggio indiretto (per esempio, la madre sviluppa le proprie capacità lavorative, guadagna di più con la propria professione, eccetera).

Transiti negativi: rischi di urti tempestosi con la madre, periodi in cui la madre blocca le iniziative del soggetto, sia volontariamente, sia involontariamente (perché malata, per esempio, o in gravi difficoltà). Rischi di incidenti morali o materiali che colpiscono la madre. In altri casi, rottura dei rapporti tra il soggetto e la propria madre, e alludo a rottura brusca con un sottofondo di malanimo, ben diversa dal «desiderio di allontanarsi per conquistare la propria autonomia» suggerito dai transiti positivi di Urano.

Punto emittente: **NETTUNO**

Transiti positivi: periodo di evoluzione nei confronti della madre, che può essere tanto più benefico se gli aspetti natali tra Luna e Nettuno erano negativi. Spesso il soggetto riesce a vedere la madre in modo diverso, e migliore, oppure l'immagine della madre migliora agli occhi del soggetto, il che è la

stessa cosa. Nettuno è un pianeta così legato alle emozioni interiori che riesce a trasformare la fantasia in realtà e la realtà in fantasia; i confini tra le due sono spesso così sfumati da sfuggire a una definizione precisa. Oltre a questa simbologia di «metamorfosi» possono intervenire anche le altre simbologie nettuniane, come lo spirito di avventura e la fuga, e ciò specialmente nei casi in cui il soggetto ha bisogno di allontanarsi dalla madre per acquistare il proprio spazio vitale e creativo.

Transiti negativi: avremo gli stessi effetti ma vissuti male dal soggetto; in altre parole, sia un cambiamento dell'immagine della madre, sia una evoluzione dei rapporti madre-figlio (o figlia) potrà avere un effetto doloroso. Altrettanto doloroso potrà essere l'allontanamento della madre dal soggetto (o viceversa), oppure si avrà un'altra possibile lettura: sarà la madre a bloccare (volontariamente o involontariamente) il desiderio di evoluzione o di evasione del soggetto; in tale caso l'effetto di un transito negativo di Nettuno potrebbe essere «immobilistico» e costringerà il soggetto a subire delle circostanze senza riuscire ad adattarvi spiritualmente. Se i transiti coinvolgono la Casa sesta, potremo avere

disturbi alla salute della madre, soprattutto rischi di contagi o malattie infettive.

Punto emittente: **PLUTONE**

Transiti positivi: implicano spesso rapporti molto particolari e quasi complici con la madre; si stabilisce insomma tra il soggetto e la genitrice una sorta di alleanza che sovente (specie se il soggetto è maschile) si esercita ai danni del padre, o come difesa contro il padre. Se invece il soggetto è femminile, questi transiti di Plutone implicano in molti casi un trionfo sulla madre, un'affermazione della femminilità della figlia, o comunque una liberazione dall'immagine materna (e a volte anche dal peso della presenza materna). In altri casi, si può anche avere una presa di posizione vincente ma violenta del soggetto nei confronti della madre, con sfumature decisamente plutoniche che implicano intrighi e menzogne. Per fare un esempio pratico, può essere il caso di un figlio (o figlia) che riesce a circuire la madre allo scopo di ottenere vantaggi, o di assicurarsene l'eredità.

Transiti negativi: possono agire solo sul morale del soggetto, imponendogli un periodo di crisi nei confronti della madre, aumentando la sua sensazione di dipendenza, rafforzando un cordone ombelicale deleterio per quanto riguarda le possibilità di espressione autonoma; ma possono avere anche effetti materiali, determinando periodi in cui la madre agisce davvero direttamente e negativamente sul soggetto, gli tarpa le ali, ne soffoca l'indipendenza, o addirittura lo coinvolge in operazioni torbide. In altri casi ancora, il soggetto subirà solo indirettamente le conseguenze di circostanze «plutoniche» che colpiscono la madre (intrighi, malversazioni, processi, pettegolezzi).

Lisa Morpurgo

Nella prossima puntata

**Punto ricevente:
LUNA COME DONNA
E COME FEMMINILITÀ**

**SPECIALE
SIRIO
APRILE
1985**

LE LEZIONI DI LISA MORPURGO
I transiti planetari (8ª puntata)

QUANDO LA LUNA È "DONNA" E "FEMMINILE"



LISA MORPURGO

Riprendo e continuo in questo numero il discorso sui transiti planetari riferiti alle varie simbologie lunari. Consiglio chi mi segue in queste lezioni di dare una rilettura alla scorsa puntata (Punto ricevente: Luna come madre. Appare rafforzata da Casa quarta e decima. Appare indebolita da Casa prima e settima. E poi via via i punti di ricevimento: Giove, Saturno, Urano, Nettuno, Plutone con i vari transiti positivi e negativi). Ma veniamo a oggi.

Punto ricevente: LUNA COME DONNA E COME FEMMINILITÀ

Questa simbologia della Luna non appare sensibilmente rafforzata o indebolita da particolari posizioni nel tema. Parlando della Luna-donna ci riferiremo esclusivamente a temi maschili, e parlando della Luna-femminilità ci riferiremo esclusivamente a temi femminili.

Punto emittente: GIOVE

Transiti positivi: per un uomo, possibilità di incontri proficui con una donna nuova, oppure miglioramento del rapporto con la partner. Fortuna del soggetto legata a una donna che ha su di lui benefiche influenze, oppure che dispone di notevoli mezzi (finanziari o di prestigio) per favorire la sua carriera o professione. Rapporti distesi e ottimistici con la partner. Per una donna: fioritura della propria femminilità, periodi di otti-

Ecco il secondo intervento su questo particolare corpo celeste ricco di simbologie. Qui parliamo di Luna-donna e Luna-femminilità come "punto ricevente" (nel primo caso riferito a temi maschili nel secondo a temi femminili)

mismo, di sicurezza in sé stessa come donna, aumento del fascino, momenti di fortuna veri e propri (anche di fortuna economica) legati alla propria attività o alla propria persona; successo della propria immagine. In certi casi, specie se la Luna occupa segni d'Acqua e di Terra, tendenza a ingrassare.

Transiti negativi: per un uomo, peggioramento dei rapporti con la partner, atmosfera tesa, pessimismo; oppure incontro poco fortunato con una donna nuova. Necessità di spendere denaro per una donna, oppure improvvisa crisi di avarizia nel confronti della partner. Periodo di sfortuna che colpisce la partner e in cui il soggetto si trova coinvolto. Per una donna: periodo di crisi e di pessimismo circa la propria personalità e il proprio fascino; insicurezza; necessità di spendere molto denaro in cure di bellezza, oppure insufficienza di mezzi per sottoporsi alle cure di bellezza che si ritengono indispensabili. Periodo di eclissi della propria immagine e della propria popolarità. Periodo di scarsa fortuna per tutto quanto riguarda il proprio vivere al femminile.

Punto emittente: SATURNO

Transiti positivi: per un uomo, visione razionale e lucida sia di una donna nuova, sia della partner. Scelta ra-

gionata di una compagna oppure revisione ragionata del proprio rapporto coniugale, che può portare sia a una separazione, sia a un sereno *modus vivendi*. Questi transiti di solito escludono la passione, l'amore cieco in occasione di un incontro, ma suggeriscono invece una visione realistica di tutti gli elementi che possono favorire un'unione duratura. In alcuni casi, attrazione verso una donna più anziana del soggetto, o per una donna autorevole e matura. Per una donna: fase di maturazione interiore che assicura spesso sicurezza razionale di sé e spinge a far valere il proprio diritto e le proprie ragioni di fronte agli altri. Per chi eserciti una professione, eventuali successi e aumento del proprio prestigio.

Transiti negativi: per un uomo, rischi di sventure per la donna amata, che per esempio si ammala o subisce un improvviso processo di invecchiamento. Oppure rottura di un legame che dura da lungo tempo, per un comune e reciproco raffreddamento dei coniugi. Solitudine o senso di isolamento possono accompagnare gli eventi ora descritti. Per una donna, uno degli effetti più frequenti dei transiti negativi di Saturno nei confronti della Luna è la paura di invecchiare, a volte (ma non sempre) giustificata da un periodo in cui la bellezza del soggetto sfiorisce suggerendo uno stato d'animo pessimistico.

Si possono tuttavia verificare anche periodi di cattiva o non perfetta salute. In linea generale, come conseguenza di episodi come quelli ora descritti, o altri analoghi, il soggetto ha l'impressione di essere privata della propria femminilità.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: per un uomo, può verificarsi con frequenza l'incontro improvviso e inatteso con una donna importante che in un certo senso rappresenta l'occasione per modificare la propria vita sentimentale, e a volte non soltanto quella. Si tratta insomma di incontri che rappresentano un punto di rottura con abitudini precedenti e spesso implicano decisioni importanti, come separazioni o divorzi. In altri casi, questa donna nuova può essere sì importante in sé, ma serve soprattutto quale pretesto per compiere un'operazione di sganciamento da sentimenti precedenti che già stava maturando nel soggetto. Infine, sia pure con minore frequenza, si dà il caso che questi transiti di Urano favoriscano la partner del soggetto che godrà di un periodo di grande dinamismo e di grande attività. Per una donna, gli effetti di Urano sulla Luna sono spesso elettrizzanti e il soggetto vivrà momenti di totale immersione nel presente, attentissima a trarne tutte le opportunità possibili; ottimi gli effetti sulla professione e sul lavoro.

Transiti negativi: per un uomo, rischi di rottura sentimentale provocati o voluti dalla partner e non dal soggetto; crisi affettive o coniugali che sorgono soprattutto per ragioni pratiche e materiali; per esempio, uno dei due partners giudica l'altro inefficiente o poco produttivo, incapace di lavorare e di farsi valere. Non si escludono però, specie se si verificano concomitanti transiti negativi di Marte, rischi di incidenti che possono colpire la partner. Per una donna, periodi di stanchezza operativa, scarsa voglia di lavorare, inefficienza, rischi di incidenti o necessità di sottoporsi a interventi chirurgici. In generale, tendenza a atteggiamenti rinunciatari e difficoltà a far valere la propria immagine femminile.

Punto emittente: NETTUNO

Transiti positivi: per un uomo, due effetti possibili: o la partner abituale

viene vista con occhi nuovi, subisce una metamorfosi che ha quasi sempre origine nella mente del soggetto, oppure il soggetto ha voglia di cambiare donna, viene assalito da una irrequietudine sentimentale che lo spinge verso i sentieri dell'avventura e anche, in certi casi, verso una vera passione dove tuttavia l'immagine della donna amata diventa quasi ir-reale per la straordinaria carica di fantasia che il soggetto immette nei propri slanci. Ecco perché, in base all'esperienza, gli amori nati con il favore di Nettuno non sembrano destinati a durare a lungo. La realtà, infatti, finisce presto o tardi per ricondurre il soggetto in un'atmosfera per forza di cose meno piacevole. Per una donna, i transiti positivi di Nettuno nei confronti della Luna sono spesso quasi «magici», segnano un processo di grande evoluzione interiore accompagnata in molti casi anche da mutamenti fisici che aiutano a valorizzare la propria personalità; sembrano infatti segnare il periodo più opportuno per modificare il proprio modo di vestire, di pettinarsi, eccetera. In molti casi, tuttavia, tali periodi hanno anche il valore di evasione dalla realtà, costituiscono il binario di scorrimento di fantasie interiori che servono a compensare delusioni reali. Altri transiti concomitanti vanno dunque osservati con attenzione per vedere se gli stimoli nettuniani non si presentano troppo forti, in un contesto che suggerisca una pericolosa fuga dalla realtà.

Transiti negativi: per un uomo, si ha spesso la sensazione che la partner blocchi l'evoluzione del soggetto, lo costringa a un immobilismo sgradito; da qui, di nuovo, un desiderio di evasione nell'avventura, che però nasce da un sottofondo di angoscia e non da spensierata curiosità, come accade con i transiti positivi. In altri casi, è la partner che tende ad allontanarsi, a fuggire, mentre il soggetto vorrebbe a tutti i costi trattenerla accanto a sé (e non sempre ci riesce). Non si escludono rischi di malattie infettive della partner. Per una donna, periodo di crisi per la propria femminilità, sensazione di essere imprigionata dagli eventi, dalla realtà circostante, senza riuscire a realizzare certe aspirazioni molto importanti (o ritenute tali). A volte, metamorfosi dolorosa dell'ambiente circostante e di cui il soggetto soffre (per

esempio, impoverimento improvviso della famiglia, necessità di un trasloco o di un trasferimento). Rischi di malattie infettive del soggetto.

Punto emittente: PLUTONE

Transiti positivi: per un uomo, possibile incontro con una donna di grande fascino, scatenamento di passioni travolgenti e in certi casi pericolose per la loro stessa intensità. Se si verificano transiti concomitanti negativi, rischio di legame con una donna «plutonica», ossia capace di intrighi, di menzogne, o più semplicemente capace di scatenare un così forte desiderio sessuale da far scordare al soggetto molte delle norme dettate dalla consuetudine. In altri casi, è la partner abituale che rivela lati insospettiti, o si dimostra pronta ad assecondare in modo complice certe operazioni non del tutto corrette del soggetto. Per una donna, questi transiti di Plutone nei confronti della Luna (specie se si tratta di congiunzione o di trigono, e se si verificano in età opportuna) possono segnare un momento trionfale in cui il soggetto può realizzare al massimo la propria femminilità, può brillare di grande fascino, oppure può ottenere la realizzazione di qualche sua aspirazione molto importante. In tali periodi, si ha anche la tendenza ad adottare la massima che il fine giustifica i mezzi, e insomma il soggetto non mette ostacoli sul cammino del proprio trionfo.

Transiti negativi: per un uomo, rischi di tradimento, di intrighi e di menzogne da parte della partner. Non si tratta, insomma, di pura e semplice infedeltà, ma di danni sommati alle beffe; per fare un esempio, potrebbe essere il caso della moglie che fugge con l'amante vuotando anche il conto in banca del marito. In altri casi, si può verificare una crisi soltanto morale, che fa seguito a gravi delusioni sul conto della partner, anche se l'unione formalmente non si spezza. Per una donna, periodi abbastanza tormentosi di crisi esistenziali, durante i quali il soggetto mette in discussione la propria femminilità anche perché spesso le capita di dubitare del proprio fascino in seguito a delusioni sentimentali. Esiste anche il rischio di subire angherie e affronti da parte di una donna rivale.

Lisa Mornano

**SPECIALE
SIRIO
MAGGIO
1985**

LE LEZIONI DI LISA MORPURGO
I transiti planetari (10ª puntata)



LISA MORPURGO

Come abbiamo visto nella scorsa puntata, le simbologie della Luna sono ricchissime e non potevano esaurirsi nella lista presentata nei due numeri scorsi di *Sirio*.

Aggiungo che questo corpo celeste, cioè la luna, si resta quale esempio per inserire eccezionalmente qui altre considerazioni di carattere generale, analoghe a quelle che feci all'inizio del mio corso di lezioni sui transiti e che farò di alla fine.

Chi analizza i transiti deve affrontare due problemi: la complessità degli intrecci planetari che si sovrappongono allo schema natale, e i suoi desideri personali (o i desideri del consultante); se uno di costoro pone l'uso, insiste nel dichiarare che la cosa più importante per lui è incontrare una degna compagna della sua vita, saremo indotti a osservare la sua vita solo sotto questo profilo, ignorando gli altri e commettendo così errori a volte grossolani, nonché tali da suggerire dubbi sulla validità dell'astrologia anche nell'animo di chi è pratica.

Posso citare un esempio per così dire storico. Molti di noi prevedono con sagacia i pericoli che pesanti transiti in Scorpione potevano rappresentare per la Luna in Toro di Berenguer nel 1984, ma ci limitammo a ipotesi previsionali sulla simbologia inare di "popolarità" e di "donna", mentre la simbologia che risultò colpita fu quella di "efficienza operativa" e, per un contemporaneo urtissimo transito di Nettuno opposto a Venere, di "salute". L'emorragia cerebrale del grande uomo politico, il suo tragico ultimo sguardo barrato sul nulla, ne furono le drammatiche conseguenze.

Studiosi di sventure non si affannino a cercare transiti analoghi nel loro te-

LA LUNA

SONNO E SOGNI FECONDITÀ E CASA

Continua in questa puntata l'analisi di altre simbologie lunari spesso trascurate e tuttavia importanti. Ma prima un avvertimento: non confondere la realtà con i nostri desideri!

mi o in quelli di parenti e conoscenti. Non si ripeterà mai abbastanza che ogni tema natale ha una storia a sé. Inoltre il "banale" è molto più frequente dell'"eccezionale".

In questa puntata faremo dunque un'analisi, forzatamente rapida, delle altre simbologie lunari sottoposte ai transiti dei soliti pianeti da Giove in su.

Punto ricevente: LUNA COME SONNO E COME SOGNO

Punto emittente: GIOVE

Transiti positivi: dilatazione del sonno, e dunque periodi in cui si dorme meglio e più a lungo. Attenuazione degli incubi (per chi ne soffre), sogni piacevoli legati alle simbologie dei punti zodiacali e delle Case occupati sia dalla Luna natale sia da Giove transitante.

Transiti negativi: periodi di insonnia, difficoltà ad addormentarsi e a destarsi, sogni angosciosi.

Punto emittente: SATURNO

Transiti positivi: si attenua il bisogno di dormire a lungo, i sonni sono eventualmente più brevi ma molto più profondi e riposanti. Sogni che tendono a razionalizzare delle situazioni angosciose placandole.

Transiti negativi: insonnia oppure privazione del sonno dovuta a circostanze esterne (per esempio, necessità di assistere un malato), sogni opprimenti oppure veri e propri incubi spesso legati a un personaggio potente e minaccioso.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: periodi in cui si dorme bene in circostanze insolite, per esempio cambiando frequentemente letto, oppure sui mezzi di trasporto; capacità di recuperare il sonno con immediatezza, in qualsiasi momento della giornata. Sogni dinamici, durante i quali il soggetto si dimostra abile e attivo.

Transiti negativi: sonni abbreviati o interrotti da necessità di lavoro, da rumori molesti (specie di macchine utensili), oppure insonnia che segue un intervento chirurgico. Sogni angosciosi in cui il soggetto sente limitate le proprie possibilità ad agire e a muoversi.

Punto emittente: NETTUNO

Transiti positivi: Nettuno è il massimo alleato della Luna per tutto quanto riguarda la sfera emotiva e dunque incide moltissimo sul sonno e sul sogno, sempre legati al nostro grado di tensione nervosa o mentale. Si badi dunque che i transiti positivi, pur essendo benefici, non sempre risultano rilassanti perché il soggetto viene a trovarsi in uno stato di iper-

sensibilità, sia pure piacevole, e le sue facoltà cerebrali molto stimolate lo tengono sveglio. In altri casi, il sonno e il sogno appaiono i mezzi migliori per evadere dalla realtà circostante, e il soggetto cercherà di dormire il più possibile. I sogni sono di solito molto fantasiosi e piacevoli.

Transiti negativi: l'insonnia si accompagna sovente all'angoscia di non dormire abbastanza e il soggetto tenderà a ricorrere ai sonniferi; i sogni sono conturbanti, ma nella maggioranza dei casi il loro ricordo viene cancellato completamente.

Punto emittente: PLUTONE

Transiti positivi: in base all'esperienza, pare che non abbiano grande influenza sul sonno, mentre suggeriscono sogni rassicuranti per l'io.

Transiti negativi: il sonno può essere impedito da circostanze molto particolari, come la paura dei ladri, o una generica sensazione di minaccia suggerita dalla casa in cui si dorme.

LA LUNA E LA FECONDITÀ

Passiamo ora ad altre simbologie lunari spesso trascurate ma importanti, soprattutto perché possono aiutarci a capire che i transiti hanno sempre qualche effetto e tocca a noi scoprirlo, senza incaponirci sui significati più comuni dei vari pianeti. Nel tema femminili, la Luna è un elemento capitale per identificare la fecondità. I transiti che la riguardano non bastano per diagnosticare una gravidanza, o una mancata gravidanza, perché bisogna prendere in considerazione anche Mercurio (nella sua simbologia di figlio) e ovviamente anche i pianeti sessuali. La Luna tuttavia può già rappresentare la base di ipotesi molto interessanti a questo riguardo, e cercherò di elencarle in modo chiaro sebbene riassuntivo:

I transiti positivi di Giove sono i più efficaci da questo punto di vista; in circostanze particolari, e accompagnati da altre positività planetarie, riescono a sbloccare delle condizioni di semi-sterilità, concedendo un figlio a chi l'ha atteso magari per anni. Effetti particolarmente clamorosi si ottengono quando Giove transita in uno dei due segni lunari (Cancro e

Pesci) formando un trigono con l'altro. Rammento che nel 1974, quando Giove si trovava appunto in Pesci, ebbi notizia di molte gravidanze inaspettate, anche per donne già sulla quarantina e che consideravano chiuso l'argomento. Vedremo che cosa accadrà nel 1986...

I transiti negativi di Giove non determinano un periodo di sterilità ma rendono più difficile, e soprattutto meno gradita, una gravidanza.

I transiti positivi di Saturno. Saturno può apparire a prima vista nella sua veste di pianeta "privativo", e dunque poco propizio alla gravidanza. Ciò non è sempre vero e (a meno che non occupi la Casa quinta nel tema natale) con transiti positivi può suggerire un atteggiamento razionale verso la possibilità di avere figli; per esempio, una nascita "pianificata" in base alle necessità economiche e morali della coppia può essere decisa con Saturno al trigono della Luna.

I transiti negativi di Saturno, invece possono determinare sia un periodo di sterilità, sia un atteggiamento mentale di rifiuto verso la gravidanza. Aggiungiamo che tali transiti spesso segnano l'inizio della menopausa.

I transiti positivi di Urano. Urano ha assunto un'importanza capitale, nel contesto che stiamo esaminando, soprattutto nella seconda metà di questo secolo. Il pianeta rappresenta infatti la tecnica, che ormai interviene clamorosamente nel campo genetico. I suoi transiti positivi rispetto alla Luna possono indicare gravidanze provocate da agenti chimici, come pillole per la fecondità, oppure da buoni interventi chirurgici, o ancora da fecondazione artificiale.

I transiti negativi, al contrario, possono indicare sterilità provocata da un errato intervento chirurgico, o da farmaci inadeguati, o anche da incidenti di altra natura.

I transiti positivi di Nettuno. Nettuno non influisce direttamente sulla fecondità, ma indica la possibilità di portare a termine una gravidanza; la sua simbologia di liquido amniotico diventa infatti di capitale importanza in questo contesto. Transiti positivi sulla Luna avranno dunque benefici effetti anche su donne prima inclini ad abortire, e segneranno in

generale per tutte una felice gravidanza (salvo dure lesioni collaterali di Mercurio).

I transiti negativi devono invece suggerire, in caso di gravidanza, molta cautela, poiché si potrebbe avere una tendenza all'aborto o al parto prematuro.

I transiti positivi di Plutone coinvolgono non solo il soggetto, ma anche il partner. Al positivo indicano infatti un simultaneo periodo di fecondità sia per la donna, sia per il seme maschile. A volte coronano una lunga attesa di prole (specie se i due corpi celesti erano in cattivo aspetto natale), a volte indicano che il soggetto riesce a trovare un partner più fecondo del precedente. Poiché Plutone non è un pianeta suggeritore di forti principi morali, in certi casi indica un "padre clandestino" anche se l'anagrafe ne registra un altro.

I transiti negativi segnalano invece l'incontro con un partner infecundo, o un periodo di scarsa fecondità del partner in carica.

LA LUNA E L'ABITAZIONE

Un'altra simbologia della Luna che desta molto interesse, e che si lega a molte richieste da parte dei consultanti, è quella di "casa". Quando qualcuno ci chiede: "riuscirò a comprare una casa?" oppure "riuscirò a vendere una casa?" dobbiamo osservare attentamente i transiti che battono sulla Luna e sulla quarta Casa zodiacale. Tale processo rientra nella serie di operazioni più complesse che illustrerò alla fine del corso, tuttavia anche il solo esame della Luna può dare risultati illuminanti.

Transiti positivi di Giove: il soggetto riuscirà sia a comprare una casa molto desiderata, sia a vendere con profitto una casa da cui desidera liberarsi.

Transiti negativi: indicano invece contrattempi sfortunati o mancanza dei mezzi necessari per acquistare una casa.

Transiti positivi di Saturno indicano una scelta oculata di dimora duratura, oppure una casa molto agognata che si ottiene finalmente in età matura.

continua a pag. 22

LA LUNA

di Lisa Morpurgo

Segue da pag. 77

Transiti negativi: necessità dolorosa di privarsi di una casa, atteggiamento rinunciatario o pessimistico nei confronti dell'acquisto di una casa.

Transiti positivi di Urano indicano spesso un'ottima occasione impreveduta, oppure miglioramenti tecnici e architettonici operati su una dimora già esistente.

Transiti negativi: segnalano cattivo funzionamento degli impianti tecnici della propria casa, o una pessima occasione di acquisto, o un'occasione mancata di vendita.

Transiti positivi di Nettuno indicano spesso il desiderio quasi indomabile di cambiare casa, oppure di cambiare l'arredamento all'interno della casa che già si possiede. Il tutto coronato

da successo.

I **transiti negativi** hanno due letture: o il suddetto desiderio di cambiamenti è frustrato dalle circostanze, oppure i cambiamenti si verificano contro la volontà del soggetto, che li considera sgraditi e dolorosi.

Transiti positivi di Plutone segnalano a volte la conquista di una casa di sogno, dove il soggetto pensa di poter realizzare in modo efficace la propria personalità e il proprio modo di concepire la vita.

Transiti negativi: indicano periodi in cui il soggetto è costretto ad abitare dimore che considera, per varie ragioni, frustranti. Con concomitanti lesioni di Mercurio si possono verificare furti in casa.

Lisa Morpurgo

**SPECIALE
SIRIO
GIUGNO
1985**

LE SIMBOLOGIE DI MERCURIO

FIGLI E FRATELLI

Dopo la Luna, ecco Mercurio. Le sue simbologie sono ricchissime: praticamente impossibile elencarne qui tutti gli effetti. Incominciamo quindi a vederne i più importanti



LISA MORPUGO

Dopo aver esaminato gli effetti dei transiti sulla Luna, passiamo ora a Mercurio e iniziamo con una carrellata riassuntiva sui suoi significati. Le simbologie di Mercurio sono così ricche che sarà impossibile, per ragioni di spazio, elencare dettagliatamente gli effetti

che i transiti dei pianeti maggiori esercitano su ciascuna di esse.

Questo pianeta corrisponde infatti al timpano e all'udito (specie nella sua sede in Gemelli), ai padiglioni auricolari (specie nella sua sede in Vergine), ai polsi e ai bronchi (specie nella sua sede in Gemelli), ai fratelli (soprattutto se è in terza Casa o per riflesso in nona), ai figli (specie se in Casa quinta o per riflesso in undicesima), alla socievolezza, alle possibilità e capacità di comunicare con il

CARI LETTORI

"Ringrazio, commossa, le moltissime persone che mi scrivono, e mi scuso se rispondere a tutte mi è davvero impossibile. Ricordo ancora una volta che io non pratico la professione, non ricevo consultanti e non faccio mai eccezioni a questa regola, perché la mia unica attività è quella di scrittrice.

Capita poi che io non possa rispondere a lettere che mi interessano davvero perché l'indirizzo è illeggibile oppure scritto solo sulla busta, che di solito butto subito via per evitare l'ingombro di carta. Per esempio vorrei prendere contatto con un simpatico Giorgio che, senza darmi nemmeno il cognome, mi ha lasciata con l'arduo compito di ritrovarlo a Mestre."

Lisa Morpurgo

mondo circostante e ai mezzi relativi a tali comunicazioni (telefono, telegrafo, posta), alla curiosità intellettuale, all'intelligenza percettiva, alla vivacità che può imprimere un ritmo veloce al proprio modo di vivere e di pensare.

Tanta dovizia di simboli, nel caso dei transiti, serve spesso a dimostrare come la corretta pratica dell'astrologia sia una questione di ragionamento e di analisi, e non l'applicazione di regole catechistiche. Per esempio, un consultante può fare una netta distinzione tra una slogatura al polso e una bronchite, gli sembrano due cose senza analogia tra loro; l'astrologo no, potrà subito ipotizzare che nel momento in cui si è verificata la slogatura o la bronchite qualche transito negativo colpiva Mercurio. Come stabilirne a priori i due diversi effetti è un'altra questione, di cui parleremo nella conclusione di questo corso.

Perchiamo ora di organizzare e condensare le simbologie suddette per esporre le nostre tavole dei transiti. Riuniremo in tre gruppi le parti anatomiche, le simbologie relative alla parentela, e quelle relative alla socievolezza e alla comunicazione.

**Punto ricevente:
MERCURIO
COME FIGLI E FRATELLI**

**Punto emittente:
GIOVE**

Transiti positivi: fortuna e prosperità che favoriscono i figli, o i fratelli se il soggetto è ben disposto verso di loro; se invece il soggetto si trova in posizione competitiva, questi transiti possono indicare un suo trionfo sui fratelli. Denaro e/o prestigio ottenuto grazie a un miglioramento di posizione dei figli o dei fratelli.

Transiti negativi: periodo di sfortuna o di difficoltà per i figli o per i fratelli, oppure trionfo dei fratelli sul soggetto, se questi è in posizione competitiva. Difficoltà di comunicazione morale o materiale con figli o fratelli. Problemi di denaro e necessità di esborsi motivati da figli o fratelli.

**Punto emittente:
SATURNO**

Transiti positivi: il soggetto recupera autorità e autorevolezza nei confronti di figli e fratelli. Figli e/o fratelli raggiungono un grado di maturità proficua oppure conquistano una posizione stabile e duratura. Successo negli studi di figli o fratelli. Se il soggetto è in posizione competitiva, suo trionfo definitivo sui fratelli.

Transiti negativi: abdicazione dell'autorità del soggetto nei confronti dei figli e fratelli. Crisi nei rapporti con figli e fratelli che vengono visti con occhio particolarmente critico. In concomitanza di altri transiti duri, specie con la presenza natale di Mercurio in casa ottava, rischio di perdita morale o materiale di figli o di fratelli.

**Punto emittente:
URANO**

Transiti positivi: periodo di rapporti dinamici e eventualmente opportunistici con figli o fratelli (chi suppone che non si possano sfruttare opportunisticamente i figli, pensi nel migliore dei casi ai genitori dei bambini impegnati nelle trasmissioni pubbliche televisive). Tendenza ad assumere nuove iniziative occupandosi dei figli e dei fratelli. Mutamenti improvvisi e favorevoli nella vita dei figli e dei fratelli, nonché buone occasioni che si presentano ai medesimi (se il soggetto è in posizione antagonista, buone occasioni per superare i fratelli).

Transiti negativi: periodi di inefficienza o di scarsa produttività di figli o fratelli; buone occasioni mancate da figli o fratelli; risenti di incidenti subiti da figli o fratelli, o che il soggetto subisce da parte di figli o fratelli. Rischio di aborto volontario o di intervento ginecologico errato.

**Punto emittente:
NETTUNO**

Transiti positivi: mutamenti favorevoli nella vita di figli o fratelli, o dell'atteggiamento del soggetto nei

confronti dei medesimi. Lunghi viaggi o conquista di nuovi orizzonti (morali o materiali) da parte di figli o fratelli. Manifestazione di tendenze mistiche (ben viste dal soggetto) in figli o fratelli. Nel caso di soggetto femminile incinta, ottime possibilità di portare a termine una felice gravidanza (salvo transiti concomitanti negativi).

Transiti negativi: mutamenti funesti nella vita di figli o fratelli; periodo di immobilismo di figli e fratelli che rifiutano di evolversi positivamente. Rischio di disturbi nervosi o di malattie infettive di figli o fratelli; per una donna incinta, rischio di aborto involontario. Pericoli d'acqua per figli o fratelli.

**Punto emittente:
PLUTONE**

Transiti positivi: periodo particolarmente creativo per figli o fratelli. Rapporti di intesa un po' complice con figli o fratelli; successi politici o finanziari di figli o fratelli; successi di intrighi o di macchinazioni dei figli (ovviamente adulti) o dei fratelli, oppure trionfo macchinoso sui fratelli da parte del soggetto, se questi è in posizione competitiva periodo di particolare fecondità per un uomo, e di particolare fecondità del partner se il soggetto è donna.

Transiti negativi: periodo di debolezza morale o di inerzia per i figli o per i fratelli; rischio che essi rimangano vittime di intrighi o di macchinazioni; rischio che il soggetto rimanga vittima di macchinazioni ad opera dei figli o dei fratelli. Periodo di scarsa fecondità per un soggetto uomo, o di scarsa fecondità del partner se il soggetto è donna.

Lisa Morpurgo

**NEL PROSSIMO
NUMERO
MERCURIO
COME ORECCHIO
POLSI E BRONCHI**

SPECIALE
SIRIOLuglio
1985

LE SIMBOLOGIE DI MERCURIO

Orecchio, polsi, bronchi, socievolezza, percezione e comunicazione: ecco altri "punti" della ricchissima simbologia di questo pianeta dopo che nella scorsa puntata abbiamo affrontato gli aspetti di figli e fratelli



LISA MORPURGO

Per coloro che non avessero seguito le mie precedenti puntate ripeto che le simbologie di Mercurio sono così ricche che qui sarà impossibile, per ragioni di spazio, elencarne dettagliatamente gli effetti che i transiti dei pianeti maggiori esercitano su ciascuna di esse. Ho quindi cercato di organizzare e condensare le simbologie suddette per esporre le conseguenti tavole dei transiti, riunendole in tre gruppi: parti anatomiche, simbologie relative alla parentela, simbologie relative alla socievolezza e alla comunicazione. Nella scorsa puntata abbiamo toccato la parentela, ora passiamo alle altre.

Punto ricevente: MERCURIO COME ORECCHIO, POLSI E BRONCHI

Punto emittente: GIOVE

Transiti positivi: non hanno un particolare rilievo nei confronti di queste simbologie di Mercurio, a meno che non siano affiancati da altri transiti che aiutino a formulare una diagnosi. Indicano genericamente buona protezione per gli organi suddetti, e a volte anche il desiderio di ornarsi con orecchini e braccialetti.

Transiti negativi: segnano un periodo di indebolimento degli organi suddetti, ma richiedono il con-

corso di transiti negativi concomitanti per scatenare eventualmente disturbi o malattie. Più spesso accade che il soggetto non abbia voglia di ascoltare gli altri e preferisca parlare torrenzialmente.

Punto emittente: SATURNO

Transiti positivi: anch'essi indicano protezione degli organi suddetti, di solito non spontanea e favorita dalla pura fortuna, come nel caso di Giove, ma voluta dal soggetto grazie a un ragionamento che per esempio lo induce a smettere di fumare o di giocare a tennis.

Transiti negativi: possono essere accompagnati da disturbi che vanno dalla bronchite a dolori reumatici ai polsi o a indurimento del timpano, complicandosi a volte in malattie più gravi. In linea generale Saturno, com'è suo costume, tende ad accelerare un processo di invecchiamento, in questo caso legato agli organi suddetti.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: possono indicare la tendenza a sfruttare al massimo gli organi suddetti e eventualmente ad abusarne, come può capitare quando si scatena la mania di ascoltare musica a tutto volume o di dedicarsi fanaticamente allo jogging affaticando timpani o organi respira-

tori; quando poi gli influssi galvanizzanti di Urano si spengono, si resta con la lingua fuori.

Transiti negativi: se accompagnati da una negatività di Marte, indicano a volte incidenti che colpiscono gli organi suddetti, oppure la necessità di un intervento chirurgico.

Punto emittente: NETTUNO

Transiti positivi: indicano ottima protezione degli anticorpi per gli organi suddetti, e dunque resistenza a malattie infettive che potrebbero colpire orecchi e bronchi. Quanto ai polsi, può aumentare la loro agilità.

Transiti negativi: indicano il calo di resistenza alle infezioni degli organi suddetti e scarsa mobilità dei polsi. In concomitanza di transiti negativi di Marte, può indicare incidenti che si verificano in acqua, per esempio la frattura del timpano per immersione a eccessiva profondità.

Punto emittente: PLUTONE

Transiti positivi: sembra non abbiano grande peso su questa parte dell'anatomia umana. A volte suggeriscono a qualcuno l'idea di sfruttare in qualche modo gli organi suddetti, per esempio organizzando sale dove si gioca a ping-pong o disco teche che soddisfano la passione dei giovani per il suono a tutto volume.

Transiti negativi: funzionano per lo più in senso figurato, possono indicare maldicenze che giungono all'orecchio del soggetto o che il soggetto diffonde, con grave rischio, ai danni di altri. A volte contribuiscono a scatenare l'asma psicomatica in chi non si sente abbastanza realizzato.

**Punto ricevente:
MERCURIO
COME SOCIEVOLEZZA,
PERCEZIONE E
COMUNICAZIONE**

**Punto emittente:
GIOVE**

Transiti positivi: molto benefici e stimolanti per quanto riguarda la vita di relazione; il soggetto si sente socievole, smanioso di incontrare gente nuova e fortunato in queste nuove conoscenze. Possibilità di essere invitati da persone abbienti, o di spendere allegramente per ricevere gli amici. La fortuna protegge anche i mezzi di comunicazione, dunque nessun incidente nei viaggi di spostamento, e possibilità di ottenere finalmente il sospirato allacciamento telefonico nell'isolata casa di campagna che la SIP si ostinava a ignorare. Meno sontuose le influenze sulla percezione intellettuale.

Transiti negativi: riguardo alla socievolezza vi sono due letture possibili: o il soggetto attraversa una crisi di introversione e di musoneria e si chiude in se stesso, rifiutando di veder gente, oppure i suoi tentativi di conoscere persone nuove e di essere invitato dappertutto subiscono una serie di fallimenti e di rifiuti. Di solito questi transiti sono particolarmente duri per gli snob e per gli arrampicatori sociali. I mezzi di comunicazione sono pure afflitti da incidenti che spesso richiedono riparazioni costose o implicano il pagamento di astronomiche bollette del telefono. In questi periodi infatti il soggetto ha l'impressione (giustificata oppure no) di non essere capito, e dunque spende una quantità di parole per raggiungere l'orecchio del suo interlocutore, il che, tradotto in minuti di conversazioni urbane e interurbane, fa una bella cifra. La percezione intellettuale appare un po' velata e non riesce a svilupparsi nella sua purezza.

**Punto emittente:
SATURNO**

Transiti positivi: sulla vita sociale questi transiti hanno un effetto razionalizzante e critico. Il soggetto diventa molto selettivo, elimina le frequentazioni superficiali mentre può conoscere persone importanti e di grande qualità. L'uso dei mezzi di comunicazione è prudente e oculato. Per quanto riguarda la percezione intellettuale, i benefici effetti di Saturno possono spingere al massimo le facoltà del soggetto, anche se si tratterà di un massimo proporzionale alle sue capacità natali. Si possono trarre eccellenti auspici per esami o concorsi, se il soggetto è in età o in condizioni di compierne.

Transiti negativi: gravi crisi di misantropia che limitano o paralizzano la vita sociale. Incidenti con l'autorità e con la giustizia che compromettono la buona reputazione e quindi la frequentabilità del soggetto. Difficoltà di spostamento e di comunicazione dovute a malattie o altre cause che limitano la mobilità. Obnubilamento delle facoltà intellettuali, difficoltà a percepire con prontezza, cattivo esito di esami o concorsi e, in età avanzata, eventuale inizio di processi arteriosclerotici.

**Punto emittente:
URANO**

Transiti positivi: la vita sociale viene dinamizzata poiché si presentano molte buone occasioni per conoscere gente nuova e il soggetto sa approfittarne con abilità; inoltre, spesso tali nuove conoscenze si rivelano utili sia per il lavoro, sia per la carriera, sia per qualsiasi altro interesse il soggetto nutra in quel periodo. In certi casi, il soggetto organizza la sua vita sociale solo in vista di determinati vantaggi. Ottima protezione di mezzi di trasporto. Le facoltà percettive si orientano verso obiettivi pratici.

Transiti negativi: rischio di incidenti morali (pettegolezzi, scandali) che insidiano la vita sociale. Periodo di goffaggine che impedisce al soggetto di muoversi nel modo giusto nel suo ambiente sociale. Tronco brusco con amici o conoscenti. Rischio di incidenti nei brevi viaggi di spostamento. Le facoltà intellettuali stentano a raggiungere obiettivi concreti.

**Punto emittente:
NETTUNO**

Transiti positivi: evoluzione della vita sociale, desiderio di conoscere non solo gente nuova, ma se possibile diversa da quella frequentata in precedenza. Pari desiderio di mutare i propri itinerari di gite, spostamenti e mete di fine settimana. Grande curiosità intellettuale per argomenti insoliti.

Transiti negativi: periodo di immobilismo, volontario o involontario, che blocca la vita sociale; atteggiamento nervoso o nevrotico nei rapporti con gli altri; tendenza a immaginare inimicizie inesistenti, o incapacità a percepire inimicizie reali, perché può anche verificarsi una evoluzione negativa dell'ambiente circostante nei confronti del soggetto. Pericoli di incidenti con i mezzi di comunicazione dovuti a distrazione. Mancanza di stimoli e di curiosità intellettuali, oppure curiosità insolite ma angoscienti.

**Punto emittente:
PLUTONE**

Transiti positivi: la vita sociale può diventare molto intensa perché il soggetto vi immette una sua carica creativa in senso protagonista, determinando così un periodo di "carisma", di simpatia o di fascino che gli facilitano nuove conoscenze. Vi è però il rischio di strafare, di compiacersi eccessivamente in questo ruolo, cui si aggiunge il rischio che la curiosità spinga verso ambienti sociali un po' ambigui, un po' "plutonici", dove circolano persone di non sempre specchiata onestà. Tra i mezzi di comunicazione, il telefono o la posta possono essere usati, sia pure per solo divertimento, in modo altrettanto ambiguo. Le facoltà percettive appaiono stimolate ma orientate verso la valorizzazione di tutto quanto può aumentare il suddetto carisma, oppure mosse da curiosità un po' morbide.

Transiti negativi: la vita sociale può essere insidiata da pettegolezzi, scandali, menzogne. Rischio di essere vittime di malversazioni di conoscenti. Imprudenze con i mezzi di comunicazione. Telefonate o lettere che espongono eventualmente a ricatti. Percezioni intellettuali incapaci di avvertire pericoli di tale genere, oppure spinte a non rispettare i limiti dell'onestà.

Lica M...

SPECIALE
SIRIOAgosto
1985

LISA MORPURGO

Altri elementi astrologici possono concorrere per soddisfare — o frustrare — il pensiero dominante di tante donne e anche di tanti uomini. Prima di tutto dobbiamo chiarire che la parola "amore" è generica, e non si sa bene se alluda alla gioia di amare o al desiderio di essere amati. In secondo luogo, mentre si osservano i transiti relativi a Venere non si possono dimenticare quelli relativi alla Luna e al Sole che rappresentano, come sappiamo, il proprio modo di essere femminili e l'eventuale incontro con un uomo, per una donna, e il pro-

Venere è il pianeta su cui si appuntano gli occhi di chi voglia previsioni d'amore, ma una concentrazione così esclusiva è in molti casi immeritata.

Altri elementi astrologici possono concorrere per soddisfare — o frustrare — il pensiero dominante di tante donne e anche di tanti uomini. Prima di tutto dobbiamo chiarire che la parola "amore" è generica, e non si sa bene se alluda alla gioia di amare o al desiderio di essere amati. In secondo luogo, mentre si osservano i transiti relativi a Venere non si possono dimenticare quelli relativi alla Luna e al Sole che rappresentano, come sappiamo, il proprio modo di essere femminili e l'eventuale incontro con un uomo, per una donna, e il pro-

È il pianeta da cui tutti si aspettano le previsioni sui fatti di cuore. Ma ciò è "ingiusto" perché Venere corrisponde anche alla salute e alla bellezza (che affronteremo sul prossimo numero di Sirio)

prio modo di considerare la donna e di sentirsi vitali per un uomo.

L'esperienza ci offre ogni giorno esempi di quanti e quali siano i complicati intrecci del possibile. I massimi slanci affettivi possono affiancarsi all'incontro con l'uomo, o con la donna, sbagliati, oppure è il peso delle circostanze esterne a troncarsi sul nascere una relazione promettente, o infine è l'esaltazione della fantasia che idealizza una persona quanto mai banale.

Ritengo necessaria questa premessa perché i transiti su Venere, sebbene importantissimi per l'affettività, non sono gli unici responsabili delle nostre fortune o sventure amorose. Il pianeta corrisponde inoltre alla salute e alla bellezza e sarà esaminato come punto ricevente anche in tale contesto.

fase di serenità, a volte facilitata dal benessere economico. In certi casi, la forza espansiva e dilatante di Giove moltiplica le buone occasioni amorose, anche se poi il soggetto ne sceglierà una sola.

Transiti negativi: periodi di sfortuna in campo affettivo che non sempre dipendono dalle circostanze esterne ma piuttosto da un atteggiamento pessimistico del soggetto che vive una fase di introversione, vede tutto nero e non ha fiducia in sé stesso e negli altri. Rischio di incontri poco felici, o di sacrifici finanziari compiuti per il partner. In altri casi, grettezza del soggetto nei confronti del partner, o del partner nei confronti del soggetto; mancanza di generosità e di slanci che incrina il rapporto. Comportamento possessivo e piagnucoloso. Crisi inconsulte di gelosia.

A TUTTI I LETTORI E APPASSIONATI D'ASTROLOGIA

L'ormai tradizionale e sequitissimo "CONGRESSO DI STUDI DI ASTROLOGICI" diretto da Lisa Morpurgo si terrà quest'anno a Mantova, sabato 28 e domenica 29 settembre. Sede dei lavori sarà lo splendido teatro del Bibbiena.

Per informazioni rivolgersi all'Ente per il Turismo di Mantova, telefono 0376 - 35 06 81. Ulteriori notizie saranno fornite nel prossimo numero di Sirio. Si consiglia tuttavia di prenotare le camere al più presto.

Punto ricevente: VENERE COME AFFETTIVITÀ

Punto emittente: GIOVE

Transiti positivi: possono rappresentare un momento di autentica fortuna. Si creano le circostanze favorevoli a nuovi incontri e il soggetto acquista quella fiducia in sé stesso e nei propri mezzi che è spesso fonte di grande attrattiva. Una persona ottimista, spiritualmente e fisicamente luminosa, piace moltissimo (anche se molti credono, al contrario, che per farsi amare bisogna piangere e lagnarsi). Le relazioni già esistenti si rafforzano, entrano in una

Punto emittente: SATURNO

Transiti positivi: l'esperienza ha dimostrato che tali transiti, e in particolare quello di congiunzione, si accompagnano spesso alle nozze del soggetto. Ciò corrisponde in modo molto logico alla esaltazione di Saturno in Bilancia, che è il segno del matrimonio. Possiamo dunque parlare di una legalizzazione dell'affetto, consacrata appunto dal vincolo coniugale, ma anche, in altri casi, dell'inizio di un'unione solida, duratura, affrontata con chiarezza di visione e non sotto l'impeto dell'entusiasmo. Oppure del consolidamento di una relazione in precedenza precaria e che può finalmente

manifestarsi alla luce del sole in seguito al divorzio o alla vedovanza di uno dei due amanti. Infine, non dimentichiamo la possibilità di una fioritura di affetti in età matura, o con persona matura.

Transiti negativi: sono spesso piuttosto duri e esprimono le simbologie saturniane di rinuncia e privazione. Quasi sempre coincidono con una crisi grave che incrina il rapporto o ne segna la fine. Più difficile stabilire le motivazioni e le modalità di tale crisi. A volte il soggetto subisce l'allontanamento del partner, a volte invece si allontana spontaneamente perché entra in una fase di aridità e assume un atteggiamento critico e pessimistico. A volte le due cose coincidono e, poniamo, è l'improvvisa freddezza del partner a scatenare nel soggetto un processo di analisi spietata, che toglie ogni orpello alle illusioni precedenti. Se l'età del soggetto (o del partner) lo consente, vi può essere una improvvisa presa di coscienza dell'invecchiamento proprio o altrui, con conseguente esclusione di ogni slancio sessuale. Non si dimentichino le circostanze esterne che possono determinare un divorzio o una vedovanza, ma devono essere accompagnate da altri transiti negativi per manifestarsi.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: periodi molto dinamici per l'affettività. Il soggetto è indotto a prendere decisioni improvvise, sia per sciogliere antichi legami sia per stringerne dei nuovi, ma sempre con la convinzione di agire per il meglio. Il presente conta più del passato e ciò che non serve più si butta. Una vena di sano — anche se drastico — opportunismo si inserisce nei rapporti sentimentali. A volte il soggetto fa spontaneamente dei calcoli che tornino a suo vantaggio, a volte le circostanze gli presentano la persona giusta per favorire non soltanto la sua affettività ma anche i suoi interessi. Per fare un esempio, può essere il caso di una donna che improvvisamente decide di accettare il corteggiamento del direttore dell'ufficio per ottenere un avanzamento, e allo stesso tempo il direttore le appare più simpatico di quanto lo fosse stato in passato. Se

Urano transita in Casa settima, o la coinvolge con i suoi aspetti da altri punti del tema, vi può essere l'eventualità di una separazione o di un divorzio voluti dal soggetto.

Transiti negativi: segnano periodi di crisi e di rotture affettive subite dal soggetto anziché provocate dalla sua volontà; oppure determinano scelte sbagliate sia nei confronti di un vecchio legame, sia nell'iniziare uno nuovo. A volte questo errore di valutazione non riguarda il partner in sé, che può essere colmo di virtù, ma una serie di circostanze che dal partner dipendono. Per fare un esempio: con un transito di Urano al quadrato o all'opposizione di Venere, una donna può decidere di rimanere accanto a un compagno che sta precipitando verso la rovina economica o morale, o che rischia di coinvolgerla in uno scandalo, eccetera (con un transito positivo, invece, si staccherà da un simile compagno lasciandolo cadere come una patata bollente). Se Urano transita al negativo coinvolge la Casa settima, vi è il rischio di una separazione o di un divorzio non voluti dal soggetto; in certi casi, il partner si allontana in modo brusco e repentino e senza lasciare speranze di recupero. In altri casi, la fine di un legame non dipende dalla volontà dei due partner, ma viene resa inevitabile da circostanze esterne, da incidenti morali o materiali prima imprevedibili.

Punto emittente: NETTUNO

Transiti positivi: segnano un periodo di evoluzione nel proprio modo di amare e anche nel proprio modo di considerare la persona amata. Il termine "evoluzione" non deve far pensare soltanto a un "progresso" verso un ipotetico miglioramento. Evolversi significa passare a un livello diverso che può implicare anche atteggiamenti di rifiuto verso le posizioni precedenti, come un serpente che cambia pelle. Di solito (ma non sempre) Nettuno immette in Venere una forte carica idealistica o idealizzante. I risultati, a seconda della struttura del tema e degli altri transiti concomitanti, possono presentare variazioni importanti: a volte il soggetto è travolto da un raptus di dedizione umanitaria, la sua affettivi-

tà si colma di spirito di sacrificio, magari con sfumature mistiche e comunque idealistiche; in questi periodi può decidere di "redimere" il partner coinvolgendolo in operazioni spirituali, con risultati spesso dubbi; oppure può trascurare il partner per dedicarsi ai diseredati. Perché ciò avvenga, tuttavia, il tema deve essere idealistico in partenza, con forti valori lunari e scarsi valori ironico-dissacranti (Gemelli-Scorpione). Le relazioni che iniziano con questi transiti tendono ad essere cariche di fantasia, o addirittura inficcate da affabulazione: la persona amata si presenta come il principe (o la principessa) azzurro, in un clima da tele-novela. In altri casi, specie se il tema è basilarmente logico-realistico, il soggetto ha l'impressione che il suo modo di amare non lo soddisfa più, non corrisponde al suo temperamento e alle sue aspirazioni, e può così iniziare un periodo di esplorazioni curiose nel mondo dell'avventura. (Segnalo che la recente presenza di Nettuno in Sagittario può aver avuto soprattutto questi effetti sulle Veneri nel Sagittario stesso, in Ariete e in Leone).

Transiti negativi: possono avere due effetti apparentemente opposti, ma strettamente legati alla natura del pianeta: il soggetto si blocca su un'unica immagine affettiva, a volte anche fantasmatica, e rifiuta in modo categorico di sostituirla, anche se il buon senso e le circostanze suggeriscono il contrario. Oppure viene colto da una crisi di insofferenza nei confronti del partner già esistente, con ricerca frenetica di altri partner tutti insoddisfacenti. La forza squilibrante e dissociante di un Nettuno negativo si applica insomma alla sfera sentimentale, producendo comportamenti aberranti. In altri casi, sebbene più rari, è il partner che manifesta stranezze e insofferenze, e il soggetto è costretto a subirle.

Punto emittente: PLUTONE

Transiti positivi: il fascino personale del soggetto si rafforza, e può anche darsi che persone abbastanza insignificanti acquistino, con questi transiti, un'improvvisa capacità di seduzione. In linea generale, Plutone dà a Venere una profonda carica di sessualità e si vivono periodi che

tendono a escludere gli amori platonici. Tutto si svolge all'insegna della passione con un interscambio infuocato delle polarità di attrazione poiché il soggetto diventa non soltanto affascinante, ma rimane facilmente affascinato da qualcuno che riesce a scatenare in lui sentimenti prima ignoti. Può essere il caso della placida casalinga che a quarant'anni, quasi colta da un raptus, fugge con l'idraulico di grande prestanza fisica; o del placido ragioniere che alla stessa età s'involta con la giovane aiuto-cassiera. Di solito, l'uno e l'altra non dimenticano di portar via con sé i gioielli, l'argenteria di casa e tutti i liquidi disponibili. Il che può sembrare una stranezza in più e invece corrisponde al lato plutonico della faccenda. Passioni di questo tipo hanno bisogno di rischio e di intrigo; prosperano sulla contestazione dei pregiudizi correnti e difficilmente sfociano in un'unione legale, che toglierebbe sapore al tutto.

Transiti negativi: a volte segnano la fine di una relazione segreta, il che può avvenire, a seconda dei transiti concomitanti, in modo drammatico o disincantato. Il velo della passione si squarcia e il soggetto ne rimane a volte quasi svuotato. In linea di massima si verifica un forte abbassamento della carica sessuale, oppure del fascino personale, il che limita ovviamente le occasioni di amplessi. In certi casi, invece, la carica sessuale si esaspera e imbocca vie aberranti; si manifesta allora l'eventualità di innamorarsi di persone indegne, la cui capacità di seduzione ha qualcosa di torbido.

NOTA BENE: Data la lentezza di Plutone e di Nettuno i loro transiti positivi o negativi nei confronti di Venere possono o non verificarsi mai nel corso dell'esistenza, o verificarsi in età troppo giovanile o troppo tarda per consentire gli effetti descritti. Infine, dal 1945 in poi, tutti i transiti di opposizione di Plutone sono stati accompagnati da transiti di trigono di Nettuno (e viceversa).

Lisa Morpurgo

**NEL PROSSIMO
NUMERO
VENERE
COME SALUTE
E BELLEZZA**

SPECIALE
SIRIO
Settembre
1985L'IRRESISTIBILE
VENERE

Ma c'è amore e amore, cioè quello che si è disposti a donare e quello che invece si desidera ricevere. È la premessa per affrontare correttamente questo pianeta che coinvolge anche bellezza, fascino e salute



LISA MORPURGO

Il solo nome di questo pianeta suscita spesso emozioni e speranze tra i fruitori di astrologia, o meglio in quel vasto settore (circa l'ottanta per cento) dei fruitori

di astrologia che attende dagli astri soprattutto verdetto d'amore. Ora, come ho già spiegato nella mia serie sui tipi planetari, attorno alla parola "amore" si è creata una gran confusione, poiché, molte, moltissime persone anziché dare amore vogliono soprattutto riceverlo: trovano nell'affetto e nell'ammirazione del partner una rassicurazione per le loro incertezze e per tenerselo vicino, questo partner, sarebbero anche pronte a chiuderlo nella cantina di casa senza troppo curarsi della felicità o della sua eventuale claustrofobia.

Le simbologie di Venere collaborano in parte a tale ambiguità, poiché oltre a suggerire slanci amorosi veri e propri - che escludono il comportamento ora descritto - il pianeta dona anche bellezza e fascino, che sono qualità gratificanti per l'Io e vengono spesso gestite con un certo egoismo.

Per interpretare correttamente i transiti su Venere bisogna dunque sapere qual è il temperamento affettivo del soggetto, e insomma se preferisca innamorarsi o spezzare i cuori altrui. Il primo gruppo di analisi dei transiti terrà conto globalmente di entrambe le simbologie (amore e bellezza) poiché spesso esse si fondono e interagiscono. Un secondo gruppo di analisi sarà invece dedicato all'importantissima simbologia di Venere come salute, che viene a torto respinta in secondo piano dalle esigenze sentimentali dei consultanti.

Punto ricevente:
VENERE
COME AMORE
BELLEZZA E FASCINO

Punto emittente
GIOVE

Transiti positivi: l'esperienza insegna che sono tra i più felici e propizi. La forza espansiva di Giove aumenta il fascino del soggetto e a volte lo rende quasi irresistibile; l'ottimismo gioviale suggerisce quella fiducia in se stessi che è spesso ingrediente indispensabile del fascino, poiché dà un atteggiamento disinvolto e sereno, privo di quelle angosce possessive che sovente impauriscono i corteggiatori e troncano sul nascere la possibilità di un legame. Il calore di Giove aumenta gli slanci affettivi di un soggetto che vi sia già incline e a volte li risvegliano addirittura in persone abbastanza fredde, o aride. Infine, Giove come fortuna procura davvero degli incontri fortunati, il che non significa necessariamente amori sublimi, unici e eterni, ma indica piuttosto che la persona giusta capita nel momento in cui il soggetto ne ha bisogno; e dunque, se il soggetto ha bisogno di un'avventura avrà un'avventura, se ha bisogno di una passione l'avrà e parimenti avrà gratificazione del proprio fascino se la desidera. Il problema sollevato da Giove, e cui ho dedicato due intere lezioni all'inizio di questo corso, è che gli effetti dei suoi transiti sono racchiusi nell'ambito di un anno. L'incontro con il grande a-

more, dunque, può essere assicurato solo da benefici transiti contemporanei di pianeti più lenti.

Transiti negativi: hanno effetti soprattutto psicologici, ma tali da provocare come conseguenza periodi poco felici sul piano delle simbologie venusiane. Il soggetto si sente pessimista *a priori* circa le proprie capacità di seduzione e/o ha l'impressione di non essere abbastanza amato. Ciò lo induce spesso ad assumere un atteggiamento ansioso e eccessivamente possessivo nei confronti del partner in carica oppure del partner eventuale che si presenti all'orizzonte. L'insicurezza fa salire oltre il livello di guardia la richiesta di prove d'affetto o di dichiarazioni d'amore. D'altro canto, la simbologia gioviale di fortuna si annebbia e, contrariamente a quanto accade con i transiti positivi, procura incontri con la persona sbagliata al momento sbagliato. Vi è infine un'altra possibile lettura: il soggetto spende una grande quantità di denaro o per tenersi vicino il partner che sfugge, o in abbigliamento e cure di bellezza che rimedino alla carenza di fascino.

Punto emittente:
SATURNO

Transiti positivi: il pianeta mette a disposizione di Venere la sua simbologia di *scelta ragionata*, il che non suggerisce cieca passione ma un affetto, o anche un vero amore, che tengono conto dei difetti del partner ma sono disposti a perdonarli. Ciò favorisce ovviamente la *durata* (altra simbologia saturniana).

del rapporto che, impostato su un sano realismo, sarà meno soggetto a delusioni future. Transiti positivi di Saturno a Venere, e soprattutto la congiunzione, si verificano spesso nel tema di almeno uno dei due coniugi al momento delle nozze, proprio perché nel matrimonio il pianeta esprime la sua importantissima esaltazione in Bilancia. In altre occasioni, Saturno stabilizza un rapporto in precedenza con basi precarie.

Transiti negativi: possono avere, specie dal punto di vista psicologico, due effetti apparentemente assai diversi ma spesso interdipendenti. Il primo consiste in un inaridimento affettivo del soggetto che si sente freddo e poco disposto a dare calore e passione. Il secondo indica un raffreddamento e un allontanamento del partner, ma nella maggioranza dei casi uno di questi due processi è causa dell'altro. Saturno esprime qui le sue simbologie di *rinuncia e privazione* e queste rotture saturniane lasciano nel soggetto, più che angoscia e dolore, una malinconia rassegnata e un senso di fatalità, poiché la logica del pianeta impone sovente al soggetto di ripercorrere con il ricordo tutta la catena dei suoi errori passati nonché tutta la catena dei difetti del partner. Nella sua simbologia di *vecchiaia* Saturno può indurre a sentirsi vecchi, o fa subire momentaneamente un più rapido processo di invecchiamento (apparizione di rughe, capelli bianchi eccetera).

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: il pianeta ha su Venere effetti elettrizzanti, dinamizzanti, e spesso mette soprattutto in luce la simbologia venusiana di sensualità. Urano infatti mira soprattutto alla *realizzazione pratica*, gli interessano i risultati concreti più che i romantici preliminari, e non v'è dubbio che il normale e realistico scopo dell'attrazione amorosa sia l'amplesso. Questi transiti segnano dunque periodi in cui si presentano buone occasioni di incontri di cui il soggetto tende ad approfittare subito e senza indugi. In certi casi, ciò determina una disinvolta rottura con un legame precedente che il soggetto si lascia alle spalle senza troppi rimpianti. La bellezza e il fascino diventano vibranti e provocatori.

Transiti negativi: determinano ancora rotture, ma subite anziché volute dal soggetto che si trova di colpo davanti a una situazione imprevista e traumatizzante. Come ho già scritto altre volte, tali transiti possono coincidere con il caso del marito che dice "scendo a comprare le sigarette" e sparisce per sempre, o della moglie che fa le valigie mentre il marito è in ufficio e se ne va senza lasciare indirizzo. Si tratta di episodi eccezionali, ma rimane caratteristica di Urano il provocare una interruzione del legame che sembra immotivata e incomprensibile. Bellezza e fascino possono essere compromessi dalla tensione nervosa.

Punto emittente: NETTUNO

Transiti positivi: segnano spesso una fase evolutiva nel campo dei sentimenti, in quanto Nettuno, nella sua simbologia di *metamorfosi* induce ai cambiamenti. Ciò si presta a diverse letture, a seconda della struttura del tema e di altri transiti concomitanti: a volte l'evoluzione è di carattere spirituale, il soggetto acquista maggiori capacità di adattamento e di comprensione nei confronti del partner e il rapporto a due entra in una fase di maggiore affiatamento reciproco. A volte l'evoluzione riguarda solo l'individualità del soggetto che comincia a sentirsi "diverso" dal partner e entra in una fase di irrequietudine che lo induce non già a cambiare il proprio comportamento nei confronti del partner, ma a cambiare addirittura il partner. Subentra allora la simbologia nettuniana di *avventura*, e questi transiti possono determinare periodi di sperimentalismo amoroso durante i quali è ben difficile che un qualsiasi incontro si stabilizzi in unione duratura. Il fascino può diventare intenso ma anche elusivo, suggerendo eventualmente segreti, dubbi e incertezze a chi si avvicina al soggetto.

Transiti negativi: si prestano anch'essi a letture diverse e non sempre facili in quanto Nettuno può scatenare due tipi di reazioni opposte. In certi casi il desiderio di cambiamento è intenso ma angosciato e il soggetto si abbandona ad avventure scriteriate dalle quali sa benissimo, e in anticipo, che non gli verrà nulla di buono, ma sembra obbedire a misteriose imposizioni dell'inconscio.

In altri casi, invece, forse più frequenti, è invece il desiderio di cambiare che si blocca e il soggetto rimane freneticamente abbarbicato all'immagine di un partner che invece evolve e si allontana per conto suo. I tentativi di recupero vengono compiuti nel modo sbagliato e determinano crisi spesso dolorose. Contemporaneamente, si può avere uno sfiorimento della bellezza spesso dovuto a dimagrimento eccessivo.

Punto emittente PLUTONE

Transiti positivi: posto che riescano a verificarsi nell'età adatta (ossia non nell'infanzia o nell'estrema vecchiaia) hanno effetti straordinari. Il fascino del soggetto acquista un risalto molto particolare e la sua forza di seduzione è intensa. Dobbiamo aggiungere che la constatazione delle proprie capacità di affascinare assorbono quasi interamente gli effetti di tali transiti, e dunque il soggetto sperimenterà, più che la gioia di amare, la gratificazione di sentirsi irresistibile, e per un periodo, grazie alla lentezza di Plutone, abbastanza lungo. Ciò potrebbe avere qualche risvolto rischioso quando il transito termina, poiché il soggetto ha acquistato troppa fiducia in sé stesso, e ha gestito questa sicurezza su un terreno a volte "plutonico", come sfida alle convenzioni e ai pericoli.

Transiti negativi: determinano periodi abbastanza confusi sul piano psicologico poiché il soggetto avverte una diminuzione del proprio fascino come un'umiliazione dell'io e può reagire in due modi: con scatti d'orgoglio, accompagnati da rotture violente e vendicative, oppure con tentativi di recupero, mettendo alla prova in avventure pericolose questo fascino che si sente sfuggire. In altri casi il soggetto rimane vittima delle seduzione altrui, ed è pronto a tutto per amore di una persona che spesso merita ben poca stima.

NOTA BENE: Ricordiamo che dal 1946 in poi i transiti di opposizione di Plutone (a qualsiasi punto del vostro tema) sono sempre stati accompagnati da trigoni di Nettuno, e viceversa. Gli effetti positivi dell'uno sono dunque limitati dagli effetti negativi dell'altro e le diagnosi vanno fatte con molta delicatezza.

Lisa Morpurgo

SPECIALE
SIRIO
Ottobre
1985

QUANDO VENERE CI PARLA DELLA SALUTE



LISA MORPURGO

Esamineremo in questa puntata gli effetti dei transiti planetari su Venere nella sua simbologia di salute. L'interpretazione di tali transiti è abbastanza com-

plessa per varie ragioni. Prima di tutto perché Venere corrisponde alla salute in generale, e corrisponde anche a tre organi in particolare: i reni, la gola (corde vocali e tonsille) e lo stomaco. In secondo luogo perché il pianeta ci indica spesso lo stato d'animo del consultante nei confronti della propria salute, sia in base agli aspetti del tema natale, sia al momento dei transiti.

Questa segnalazione è, a mio avviso, importantissima perché l'eccessiva apprensione nei confronti delle proprie condizioni fisiche può essere peggiore di una malattia, e le manie salutiste, che diventano a volte vere e proprie ossessioni, possono incidere sull'equilibrio mentale di una persona, o renderla insopportabile a chi le vive accanto. Gli astrologi, purtroppo, contribuiscono in certi casi a questo stato di cose e aggiungono inutili angosce a quelle che il consultante già alimenta per conto suo, dimenticando che la salute, come ormai gli psicologi vanno scoprendo, dipende in grandissima parte dal nostro modo di pensare, e chi non ha paura delle malattie si ammalerà molto meno di chi segue diete pazzesche e si sottopone a check-up semestrali.

In base alla lunga esperienza mia e di tutti i miei collaboratori (cui ovviamente si è liberi di credere o no) sono in grado di affermare che né il tema natale né i transiti possono rive-

L'abbiamo già detto: non solo amore, fascino e bellezza, ma anche disturbi e malattie. Questo pianeta può "corrispondere", in particolare, con i tre organi che esso simboleggia e cioè gola, stomaco, reni. Vediamo quando e come

larci quando moriremo, o se ci ammaliamo di tumore o di peste o altre orrende infermità. Le diagnosi, per amor del cielo, lasciamole ai medici.

Voglio dire che il tema natale si limita a segnalare quali punti della nostra anatomia sono meno forti di altri, ma *quantificare* la gravità di eventuali malattie che ne possono derivare è difficilissimo. Tra un'otite e la sordità, tra una polmonite, una pleurite e la tubercolosi, tra una leggera disfunzione del fegato e una epatite, la differenza è grande e astrologicamente non ipotizzabile.

Alla ricerca di un alibi

Infine, tutti i pianeti in generale, e Venere in modo particolare, tendono a dare risalto a una delle loro simbologie per compensare le lesioni delle altre. E mi spiego: quando una Venere afflitta procura delle pene d'amore, o un'insufficiente avvenenza fisica, il soggetto può rovesciare le proprie frustrazioni sui problemi di salute, che sono anche un ottimo alibi per giustificare il fatto di non essere in grado di riconquistare

il marito (o la moglie) e di non piacere al sesso opposto.

Diamo ora qualche rapida indicazione su come si possano ricavare, dal tema natale, le corrispondenze di Venere con i tre organi che essa simboleggia:

— disturbi di gola quando Venere si presenta afflitta negli ultimi gradi del Toro, o dell'opposto Scorpione

— disturbi di stomaco quando è afflitta nel centro del Cancro, o nell'opposto Capricorno

— disturbi renali quando Venere è afflitta nei primi gradi della Bilancia, o nell'opposto Ariete.

Questi tre organi possono accusare disturbi anche quando Venere si trova altrove e risultano però afflitti i gradi dei segni elencati. Per quanto riguarda i transiti, la loro positività nei confronti di Venere può neutralizzare contemporanei transiti negativi che colpiscano un punto afflitto del tema.

Per fare un esempio pratico: Urano l'anno venturo si opporrà ai gradi dei polmoni nei Gemelli. Chi abbia tali gradi afflitti (da un pianeta qualsiasi) nel proprio tema natale potrebbe paventare un'inflammazione

polmonare, ma se nello stesso tema ci fosse anche Venere nei gradi finali dell'Ariete il pericolo sarebbe minimizzato o addirittura sventato. E ora procediamo con la nostra analisi.

Punto ricevente: VENERE COME SALUTE

Punto emittente: GIOVE

Transiti positivi: stabiliscono quella base di ottimismo e di serenità che di solito è elemento essenziale di buona salute. Poiché, come abbiamo visto, tali transiti aumentano anche il fascino e favoriscono felici incontri d'amore, il soggetto di solito non ha il tempo per pensare ad altro e non dà peso alcuno a dolori e dolorette. Nel caso ci fossero problemi di peso, Giove nella sua simbologia di alimentazione consente spesso l'adozione di una dieta appropriata e coronata da successo. Se in precedenza ci fosse stata una malattia in corso, questi periodi segnano l'adozione di cure efficaci.

Transiti negativi: segnalano periodi di pessimismo e di scoramento, che possono incidere direttamente o indirettamente sulla salute. In linea generale, e anche al di fuori di tali stati d'animo, il fisico risulta indebolito, vi è nel soggetto una minore resistenza alla fatica, una tendenza a stancarsi facilmente e anche a contrarre disturbi legati ai gradi zodiacali dove si trova Venere.

Punto emittente: SATURNO

Transiti positivi: segnano un periodo in cui il soggetto assume un atteggiamento razionale nei confronti della propria salute, il che può avere due effetti diversi: se il soggetto si angosciava troppo per le proprie condizioni fisiche cancellerà le preoccupazioni inutili, o insensate, tenendo in conto solo sintomi seri (posto che ce ne siano) o addirittura raggiungendo un livello di fredda serenità. Se invece esiste una malattia in corso, Saturno si presenta spesso qui come autorità medica, e ciò indica il ricorso a un dottore competen-

te che saprà indicare la cura esatta. **Transiti negativi:** possono avere vari effetti. Il primo è a volte l'esatto contrario di quanto detto poco fa, ossia il soggetto cade nelle mani di un medico incompetente, che ovviamente può determinare un peggioramento della malattia in corso. In altri casi, anche senza intervento dei dottori, questa malattia in corso può peggiorare perché il fisico attraversa una fase di indebolimento superiore a quelle provocate dai transiti negativi di Giove. Ma i lettori non si spaventino: nella stragrande maggioranza dei casi l'effetto di Saturno su Venere-salute coincide con l'effetto già segnalato su Venere-bellezza, ossia una temporanea accelerazione dell'invecchiamento che incide sul funzionamento organico del corpo oltre che sul suo aspetto esterno. Se il transito si verifica in età opportuna (nei tempi andati la si chiamava età canonica) può segnare l'inizio della menopausa per un soggetto femminile. Ultima lettura eventuale, quella di indifferenza e trascuratezza nei confronti della propria salute.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: sono, come sempre accade con questo pianeta, transiti dinamizzati che possono avere effetti diversi: o il soggetto, tutto preso da avventure di cuore, non pensa affatto alla salute ed anzi tende semmai ad abusare delle proprie forze, oppure assume un atteggiamento pratico nei confronti della salute stessa e decide di iniziare diete, di fare ginnastica, di praticare lo jogging o un qualsiasi sport mai preso in considerazione prima. Se vi è una malattia in corso, un bel transito di Urano indica a volte il provvidenziale intervento di un grande chirurgo, di un luminare del bisturi.

Transiti negativi: possono indicare a volte malattie improvvise, o traumatiche, o conseguenze di incidenti. Talvolta, necessità di interventi chirurgici che il soggetto subisce con terrore o considera menomanti. Dal punto di vista psicologico atteggiamenti disordinati nei confronti della propria salute o provvedimenti troppo drastici nel campo delle cure, oppure, come già segnalato per i transiti negativi di Saturno, tendenza ad abusare della propria salute.

Punto emittente: NETTUNO

Transiti positivi: indicano tendenzialmente periodi in cui si manifesta un'ottima protezione degli anticorpi, e dunque il soggetto resiste molto bene alle infezioni di qualsiasi tipo (segnaliamo tra parentesi che un riflesso di queste condizioni fisiche si trova nell'atteggiamento mentale di chi avverta tali transiti anche per la simbologia di Venere-bellezza e si abbandona alle avventure sentendosi *immune* da ogni rischio). Se esisteva in precedenza una malattia di tipo infettivo, si spegnerà da sola o verrà curata con il metodo giusto. Un Nettuno positivo nei confronti di Venere indica anche un periodo favorevole a una felice gravidanza, senza rischi di aborti.

Transiti negativi: indicano tendenzialmente un abbassamento della produzione di anticorpi e dunque facilità a contrarre malattie infettive. Rischi di gravidanze difficili, da trascorrere a letto, o di interruzione della gravidanza, specie se esistono concomitanti transiti negativi sulla Luna. Tendenza a sottoporsi senza controllo a cure strane e a volte pericolose.

Punto emittente: PLUTONE

Transiti positivi: più che evitare malattie, scatenano nel soggetto una sorta di forza segreta che gli permette di sconfiggere le malattie stesse. Perciò in alcuni casi si verificano guarigioni inaspettate di morbi sia cronici sia acuti. Garantiscono un ottimo equilibrio ormonale sia negli uomini sia nelle donne.

Transiti negativi: scatenano a volte nel soggetto (specie se vi è già naturalmente predisposto) una sfida al rischio per quanto riguarda la salute, un disprezzo totale delle cautele, in certi casi una sorta di segreto desiderio di autodistruzione. Più frequentemente, determina uno squilibrio ormonico nei soggetti sia maschili sia femminili. Nei soggetti maschili in particolare, può innescare una caduta dei capelli che porterà alla calvizie.

(14 - continua)
Lisa Morpurgo

**SPECIALE
SIRIO
Novembre
1985**



LISA MORPURGO

Marte è un pianeta abbastanza semplice perché le sue simbologie non si ramificano intrecciandosi e sovrapponendosi, come accade a molti altri corpi celesti, ma si sviluppano in modo quasi lineare dalle due radici simboliche originarie: il pene e la muscolatura. Ci troviamo dunque di fronte a un pianeta prettamente maschile, e le cui caratteristiche, appunto, virili, si manifestano in modo più superficiale ma più vistoso di quelle del suo compagno e alleato Plutone. I lettori troveranno ampie informazioni in merito nel mio volume "La natura dei pianeti" che è ormai di quasi imminente pubblicazione.

Vediamo ora quali sono gli effetti psicologici di Marte: prima di tutto un comportamento virile inteso soprattutto come aggressività. La combinazione pene-muscolo induce i marziani puri a credere ciecamente nella forza bruta come strumento essenziale di affermazione e di successo. Si parte, nei casi più miti, da una certa facilità a battere i pugni sul tavolo, per arrivare alle percosse, alle pistole e ai mitra. Gli immensi e per tre quarti superflui arsenali atomici moderni (basta infatti il primo quarto per distruggere tutta la terra) sono la prova della irrazionalità incontrollabile dei condizionamenti marziano-maschili.

Accanto questo dato, negativo ma incancellabile, Marte svolge e soprattutto ha svolto nella preistoria un compito positivo importantissimo, suggerendo agli esseri umani l'istinto di difesa e di autodifesa. Con un Marte debole nel tema natale si abbassano anche i nostri riflessi condizionati e corriamo molti più rischi guidando un'automobile o attraversando una strada.

Infine, in un tema femminile Marte

LE LEZIONI DI LISA MORPURGO

I transiti planetari (15ª puntata)

MARTE: COSÌ MASCHIO...

Difetti e virtù, positività e negatività di un pianeta "semplice" ma "forte" guardato con sospetto e timori fin dalle origini dell'astrologia...

può rappresentare un uomo amato soprattutto per la sua carica di attrazione sessuale o per le sue doti sessuali. E non dimentichiamo una particolarità per cui questo pianeta si è reso tristemente famoso fin dalle origini dell'astrologia: la sua capacità di scatenare incidenti, specie se è male aspettato nel tema natale. Tutti questi elementi verranno presi in considerazione nell'analisi dei transiti.

**Punto ricevente:
MARTE
COME VIRILITÀ
E MUSCOLATURA**

**Punto emittente
GIOVE**

Transiti positivi: Giove è molto legato ai pianeti femminili e dunque i suoi transiti positivi nei confronti di Marte non sono virilizzanti nel senso che comunemente si attribuisce a questo termine. In un tema maschile spesso si manifesta invece un ottimismo e una fiducia nei propri mezzi che toglie al soggetto il desiderio - e a volte l'ossessione - di vantare a parole o di mettere alla prova con i fatti le sue capacità sessuali. Salvo transiti concomitanti negativi, egli attraverserà un periodo sereno da questo punto di vista. Pari placidità indurrà i soggetti, sempre maschili, a lasciare un po' in riposo i propri muscoli e a non praticare gli sport violenti. Ho notato che in coincidenza con buoni transiti di Giove alcuni uomini, specie se quarantenni, abbandonavano il tennis e lo jogging per dedicarsi al golf. Nei temi femminili, Giove congiunto o al trigono di Marte indica a volte l'incontro, e la conseguente relazione, con

un partner molto soddisfacente sul piano sessuale.

Transiti negativi: nei soggetti maschili, può verificarsi una crisi soprattutto mentale e emotiva circa la propria sessualità, che spesso viene affiancata e compensata da un'affannosa smania di arricchire. Il calo dell'umore rischia di essere notevole, specie se tali transiti coincidono con il climaterio. La muscolatura tende ad afflosciarsi, ma non è raro il caso che il soggetto veda in questo fenomeno un'ulteriore prova della propria decadenza virile e si intestardisca ad andare in palestra o a praticare sport violenti in un tentativo di rassicurazione. Gli esiti possono essere funesti per la salute. Nei temi femminili questi transiti possono produrre effetti diversi: o un calo improvviso dell'efficienza del partner o l'impossibilità a trovare un partner sessualmente soddisfacente - il che nei casi estremi induce a coprire di regali occasionali gigolò - oppure un totale disinteresse del soggetto stesso per la vita sessuale.

**Punto emittente:
SATURNO**

Transiti positivi: nei temi maschili possono dare ottimi effetti perché le simbologie di *durata* e di *potere* di Saturno favoriscono certe caratteristiche marziane e per esempio, tanto per parlar chiaro, può cessare (almeno finché dura il transito) il fenomeno della eiaculazione precoce in chi ne fosse afflitto. Il risultato più diffuso e sicuro, tuttavia, riguarda la sfera mentale: il soggetto vive "da uomo" in modo razionale, senza lasciarsi né esaltare né abbattere, acquista una sicurezza di sé non già bonaria, come quella suggerita da Giove, ma autorevole e

ferma, in certi casi un po' dispotica. Se accompagnati da buoni transiti sul Sole, questi periodi possono essere di grande efficienza. Anche la muscolatura viene rafforzata, ma più nella direzione della potenza che in quella dell'agilità scattante. Nel caso di atleti o sportivi già professionisti, eventualità di affermazioni prestigiose. Nei temi femminili, possibile matrimonio, o consolidamento del rapporto, con un uomo soddisfacente sul piano sessuale o comunque molto virile nel suo comportamento.

Transiti negativi: nei temi maschili e se l'età del soggetto lo consente, segnano spesso un processo di invecchiamento, o all'estremo opposto una pubertà problematica. In ogni caso rischiano di produrre un indebolimento temporaneo della sessualità o disinteresse per il sesso. I muscoli perdono efficacia e si irrigidiscono oppure subentra un disinteresse anche per l'attività fisica o sportiva, perché il soggetto si stanca facilmente. Nei temi femminili, periodi di forzata o volontaria astinenza, rallentamento dei rapporti o rottura con il tipo di partner descritto in precedenza. A volte, vedovanza.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: sono molto favorevoli a tutte le caratteristiche spiccatamente marziane, danno alla vita sessuale molta efficienza ma anche un ritmo un po' accelerato, quasi che il soggetto non volesse lasciarsi sfuggire nemmeno una buona occasione. L'opportunismo uraniano può dare a volte la sua impronta alle avventure o alle relazioni che iniziano in questi periodi. Questi transiti sono ideali per la muscolatura, specie tra gli atleti e sportivi professionisti, perché perfezionano il coordinamento dei riflessi. Nei temi femminili, periodi in cui la sessualità si risveglia e l'attrazione per l'altro sesso può essere molto forte. Facilità alle avventure o a un rapido cambiamento di partner, anche qui motivate a volte da un certo opportunismo.

Transiti negativi: nei temi maschili, segnano spesso periodi di discontinuità sessuale, dove il succedersi di avventure è motivato non già da autentico divertimento, ma dalla speranza che "una donna nuova" risulti più stimolante; infatti, mentre il livello di

virilità si abbassa, il soggetto non lo accetta e cerca di rimediare in ogni modo. Dal punto di vista della muscolatura, il coordinamento dei riflessi si scompone e i successi sportivi risultano difficili. Nei temi femminili, insoddisfazione nei confronti del partner, scarse possibilità di incontrare l'uomo adatto e, invece, rischi di innamorarsi dell'uomo sbagliato. Rotture subite dal soggetto, o decise dal soggetto con violenza improvvisa e scriteriata.

Punto emittente: NETTUNO

Una premessa indispensabile: nel caso dei rapporti Nettuno-Marte è necessaria una premessa perché, se i pianeti formano aspetti tra loro nel tema natale, il consueto criterio di "positivo" o "negativo" è soggetto a revisione. Soprattutto nei temi maschili, e in misura molto minore anche nei temi femminili, la congiunzione e il trigono Marte-Nettuno celano numerose insidie. Il fenomeno, che mi è balzato agli occhi con l'esperienza, dovrà essere ulteriormente studiato, ma fin d'ora posso dire che la forza femminilizzante di Nettuno si esprime in modo più subdolo di quella di Giove e dunque si possono avere, specie con la congiunzione, casi di omosessualità. Se invece il soggetto è sessualmente normale, rischia di essere affetto da un'ipersensibilità che incide a volte in modo morboso sul suo comportamento. Ulteriori chiarimenti si troveranno ne "La natura dei pianeti". Basti qui dire che possiamo considerare tradizionalmente positivi o negativi i transiti di Nettuno su un Marte cui non è affatto legato da aspetti nel tema natale. Se invece questi legami esistono, i transiti che trasformano una congiunzione o un trigono in quadrato o opposizione sono particolarmente pericolosi, ma anche il fenomeno contrario va considerato con attenzione e senza soverchio ottimismo. Le indicazioni che darò ora vanno dunque applicate in modo prudente.

Transiti positivi: possono segnare periodo di evoluzione emotiva in cui tutte le caratteristiche marziane, compresa la sessualità, sono viste in un'ottica diversa da quella tradizionale. Nei temi maschili si manifesta un desiderio di cambiamenti, di metamorfosi, che non si risolve nella ricerca di compagne sempre diverse, ma piuttosto

in modo diverso (a volte tormentoso, a volte no) di concepire e vivere la propria virilità. Nei temi femminili, invece, questi transiti segnano spesso periodi di sperimentalismo sessuale, ma a volte anche la tendenza a idealizzare una figura maschile, a vederla con gli occhi della fantasia; se la struttura del tema lo consente, nascono amori immaginari o platonici, ma spesso accompagnati da una viva immaginazione erotica.

Transiti negativi: nei temi maschili possono segnare periodi di gravi crisi emotive, con ricerca affannosa della propria identità, o della propria importanza, o delle proprie capacità produttive e creative. Si crea uno stato di confusione e di insofferenza, accompagnato a volte da fenomeni di psicosomatizzazione, con recrudescenza di antichi disturbi o con la manifestazione di nuove malattie. Nei temi femminili, due effetti diversi: o attaccamento morboso al partner (che per conto suo tende a sfuggire), o crisi angosciose di sperimentalismo erotico.

Punto emittente: PLUTONE

Transiti positivi: data l'affinità tra i due pianeti, questi transiti sono esaltanti per la virilità nei temi maschili per l'età media, ma possono dare anche una pubertà molto erotizzata o un risveglio della sessualità in vecchiaia. Oltre a questo effetto, diciamo così, fisiologico, ve n'è un altro psicologico e molto importante, ossia una sicurezza di sé che accompagna la coscienza della propria integrità virile. Nei temi femminili, possibile incontro con un partner il cui fascino appare irresistibile, specie dal punto di vista sessuale.

Transiti negativi: possono avere effetti mortificanti nella stessa misura in cui i transiti positivi sono esaltanti. Nei temi maschili, disturbi ormonali o vita sessuale insoddisfacente, con conseguente sensazione di insicurezza. Nei temi femminili, fine tempestosa di un legame erotico, oppure periodo di frigidità.

NOTA: I transiti di Nettuno e Plutone non hanno notevoli effetti sulla muscolatura, forse perché inducono il soggetto a occuparsi di ben altri argomenti.

(15 - continua)

Lisa Momuroon

SPECIALE
SIRIO
Dicembre
1985

MARTE

L'ISTINTO DI AUTODIFESA



LISA MORPURGO

Nella scorsa lezione abbiamo esaminato due simbologie di Marte: la virilità e la miscolatura. Ora completeremo l'analisi dei transiti su questo pianeta prendendo in considerazione le due sue altre simbologie: l'istinto di autodifesa e gli incidenti.

Ripeto qui che l'istinto di autodifesa è il più importante per la continuazione della specie e per la sopravvivenza dell'individuo e per confermarcelo la grande saggezza dello Zodiaco associa Marte al Sole — fonte di vita — nel segno dell'Ariete, che indica stagionalmente l'inizio della vita stessa.

La più fragile delle creature, il neonato, è già in grado di manifestare le proprie necessità vitali in cento modi, e per invocare aiuto ha a sua disposizione una voce potente, che per fortuna non si svilupperà proporzionalmente al corpo, sennò da adulti faremmo crollare i lampadari dicendo "buongiorno".

Superata l'infanzia, l'istinto di autodifesa tenderebbe ad attenuarsi, anche in misura notevole, specialmente nelle persone che hanno conquistato fiducia nei confronti del loro ambiente e del loro prossimo. Insomma, se tale istinto fosse razionale (per esempio dettato da Saturno), molti popoli della specie umana, soprattutto nei paesi ricchi e progrediti, perderebbero a poco a poco certi riflessi condizionati che dettano gli scatti difensivi.

Lo Zodiaco si caute contro questo rischio affidando invece tali riflessi all'irrazionale Marte, che assicura la continuità dell'istinto di autodifesa nei seguenti modi:

Irrazionale? Sospettoso? Aggressivo? Violento?
Quante "accuse" a questo pianeta! Ma lo Zodiaco non agisce a caso, ecco perché...

neta in molti segni natali determina nei soggetti una naturale sospettosità e diffidenza verso il prossimo (tipica d'altronde del segno dell'Ariete). Gli altri sono visti perennemente come nemici pronti a tendere trappole e agguati di ogni sorta, anche se le circostanze non giustificano in modo alcuno tale atteggiamento.

2) *La posizione e gli aspetti di Marte in molti segni natali possono determinare nei soggetti una violenza naturale, un desiderio di aggredire per il gusto di aggredire, il che nei casi estremi produce gli scippatori, i picchiatori e gli assassini. Nonché i capi di stato collezionisti di armi atomiche.*

Questo secondo gruppo "marziano" ha il compito di giustificare, almeno in base alle notizie di cronaca, la diffidenza del primo gruppo e di mantenere viva in modo generico la sensazione che il pericolo esista. In questo modo, e sebbene tali espedienti siano poco piacevoli, la specie umana non si culla in un felice ottimismo che potrebbe lasciarla sprovvista di fronte a un inatteso cataclisma.

La simbologia di scatenatore di incidenti, legata a Marte, si ricollega a quanto detto or ora: se l'istinto di autodifesa si abbassa, il soggetto non ha i riflessi abbastanza pronti per evitare un pericolo improvviso; se l'aggressività sale troppo, il soggetto può buttarsi allo sbaraglio, per esempio guidando l'auto o sciando, oppure può provocare deliberatamente la violenza altrui.

Passiamo adesso all'analisi dei transiti planetari.

Punto ricevente:
MARTE
COME AUTODIFESA
E AGGRESSIVITÀ

Punto emittente:
GIOVE

Transiti positivi: possono avere effetti diversi, a seconda della struttura del tema. Se il soggetto è già per sua natura gioviale, in concomitanza di tali transiti diventerà un po' meno bonaccione e accondiscendente, saprà difendere i propri interessi — specie economici — con insolita grinta, e il suo modo di parlare diventerà più incisivo. Se invece il soggetto è per sua natura aggressivo, vivrà un periodo di maggiore calma, di maggiore ottimismo, e saprà incanalare la propria aggressività verso scopi ben mirati, spesso coronati da successo. Di solito la protezione contro gli incidenti (anche di natura economica) è forte; se altri transiti concomitanti e negativi provocano un incidente, il soggetto ha buone probabilità di uscirne indenne.

Transiti negativi: creano periodi di pessimismo cupo, durante i quali la diffidenza e l'aggressività si manifestano alla minima provocazione e anche senza motivo alcuno. Molte volte a fasi di sovraccitazione si alternano fasi di scoramento e di inerzia. Rischi di incidenti soprattutto morali e/o economici che colpiscono o il settore occupato da Marte natale, o quello occupato da Giove transitante.

1) *La posizione e gli aspetti del pia-*



Punto emittente: SATURNO

Transiti positivi: l'istinto di autodifesa diventa programmato e lungimirante. È il momento propizio per consolidare la propria posizione, morale e materiale, con operazioni sagaci e grintose. In altre parole, il soggetto assume, almeno in determinati settori e situazioni, un atteggiamento da Capricorno, e non si lascia sedurre dalle lusinghe, né infiammare dagli entusiasmi, ma va diritto per la sua strada. Ottima protezione contro gli incidenti, perché la saggezza di Saturno induce alla prudenza e si cautela contro rischi di qualsiasi genere.

Transiti negativi: l'istinto di autodifesa si indebolisce, oppure il soggetto viene a trovarsi in situazioni dove il difendere sé stesso è arduo, poiché le circostanze lo privano di autorità, e scatenano contro di lui persone autorevoli e prevaricanti. In concomitanza con tali transiti, insomma, il soggetto rischia di vivere periodi di impotenza morale e materiale. La simbologia di privazione di Saturno può determinare incidenti che rischiano appunto di privare il soggetto di qualcosa o qualcuno che gli è caro. Se Marte è leso da Urano

nel tema natale, o se si verificano transiti negativi concomitanti di Urano, eventualità di fratture alle ossa.

Punto emittente: URANO

Transiti positivi: sono piuttosto galvanizzanti e spesso provocano un'euforia attivistica di cui sarebbe meglio diffidare. Il soggetto si crede capace di tutto e affronta qualsiasi situazione con slancio ottimistico, senza rendersi conto delle possibili conseguenze perché vive immerso nell'immediato presente caro a Urano. Quando il transito cessa, e il surplus energetico si spegne, viene a crearsi una sorta di vuoto dove il soggetto quasi non riconosce più sé stesso, a meno che altri transiti positivi non lo sorreggano. Dal punto di vista pratico, tuttavia, un bell'Urano transitante consente a Marte la realizzazione di successi rapidi e inattesi.

Transiti negativi: possono avere influenze modeste se i due pianeti sono ben sorretti nel tema natale, e influenze nefaste se i due pianeti sono sia in buono sia in cattivo aspetto radicale tra loro. I riflessi di autodifesa si abbassano ma l'aggressività non si spegne, e si formano così le condizioni purtroppo ideali per scatenare incidenti soprattutto materiali, ma a volte anche morali. L'imprudenza si fa provocatoria e l'eccessiva fiducia nei propri mezzi non è sorretta da giustificazioni valide. A seconda delle Case coinvolte dal transito, tali incidenti possono colpire o il soggetto stesso o persone a lui care.

Punto emittente: NETTUNO

Transiti positivi: sono a volte molto ambigui perché, come ho già spiegato, l'incompatibilità delle simbologie dei due pianeti stenta a fondersi. In linea generale, l'aggressività si distacca dalla realtà concreta e cerca scopi diversi, magari dettati dall'emozione o dalla fantasia. Può essere un periodo propizio alle battaglie ideali o alle lotte ideologiche, per chi vi sia predisposto. L'istinto di autodifesa assume contorni imprecisi,

si, e a volte questi transiti di Nettuno gettano il seme di incidenti futuri, dovuti al fatto che il soggetto ha vissuto una certa fase della sua vita troppo lontano dalla realtà.

Transiti negativi: hanno effetti lievi se i due pianeti non hanno rapporti tra loro nel tema natale, e effetti gravi se i due pianeti formano aspetti radicali negativi e soprattutto buoni. In quest'ultimo caso, infatti, il soggetto ha fin dalla nascita una predisposizione ai sogni idealistici che Nettuno, transitando al quadrato o alla opposizione di Marte, tronca bruscamente, determinando periodi di delusioni, di amarezze, in cui l'eventuale pericolo di turbe mentali (di cui Nettuno è signore) diventa manifesto. Costretto ad assumere bruscamente la propria autodifesa, il soggetto nasconde spesso la propria incapacità dietro turbe nevrotiche o psicosomatiche. Gli incidenti veri e propri sono forse rari e (se anche la Luna è lesa nel tema) risultano dovuti a distrazione.

Punto emittente: PLUTONE

Transiti positivi: data la lentezza di Plutone, si verificano una o al massimo due volte nel corso della esistenza e hanno conseguenze quasi permanenti. Il soggetto, anche se di natura bonaria, impara a difendersi grintosamente, capisce quale importanza abbiano le "maniere forti" contrapposte alla remissività. Se il soggetto invece è già naturalmente aggressivo, questi transiti possono segnare periodi vincenti in una carriera politica o malavitosa (ambedue legate allo Scorpione). Scarso rischio di incidenti, data l'estrema lucidità di riflessi derivante da buoni rapporti tra i due pianeti.

Transiti negativi: possono essere molto duri su un tema a struttura marziano-plutonica perché lasciano il soggetto sprovvisto di quelle qualità su cui egli è abituato a fare conto. Anziché affrontare rischi calcolati, sarà mosso da una aberrante forma di autodistruzione dove i pericoli hanno una forza di attrazione da calamita. Se il soggetto invece è mite, rischia di rimanere vittima indifesa della violenza e degli intrighi altrui.

(16 - continua)
Lisa Morimura